

CHICO BENTO

Mauricio

Novas
amizades!

A primeira
semana

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

panini COMICS

PLANET manga

Nº 5 - R\$ 7,50

MAURICIO

© MSP - BRASIL/2013
ACONSELHÁVEL PARA MAIORES DE 10 ANOS.



Digitalizado por
Grupo Gibiteca



BY
RENATO DO GIBITECA

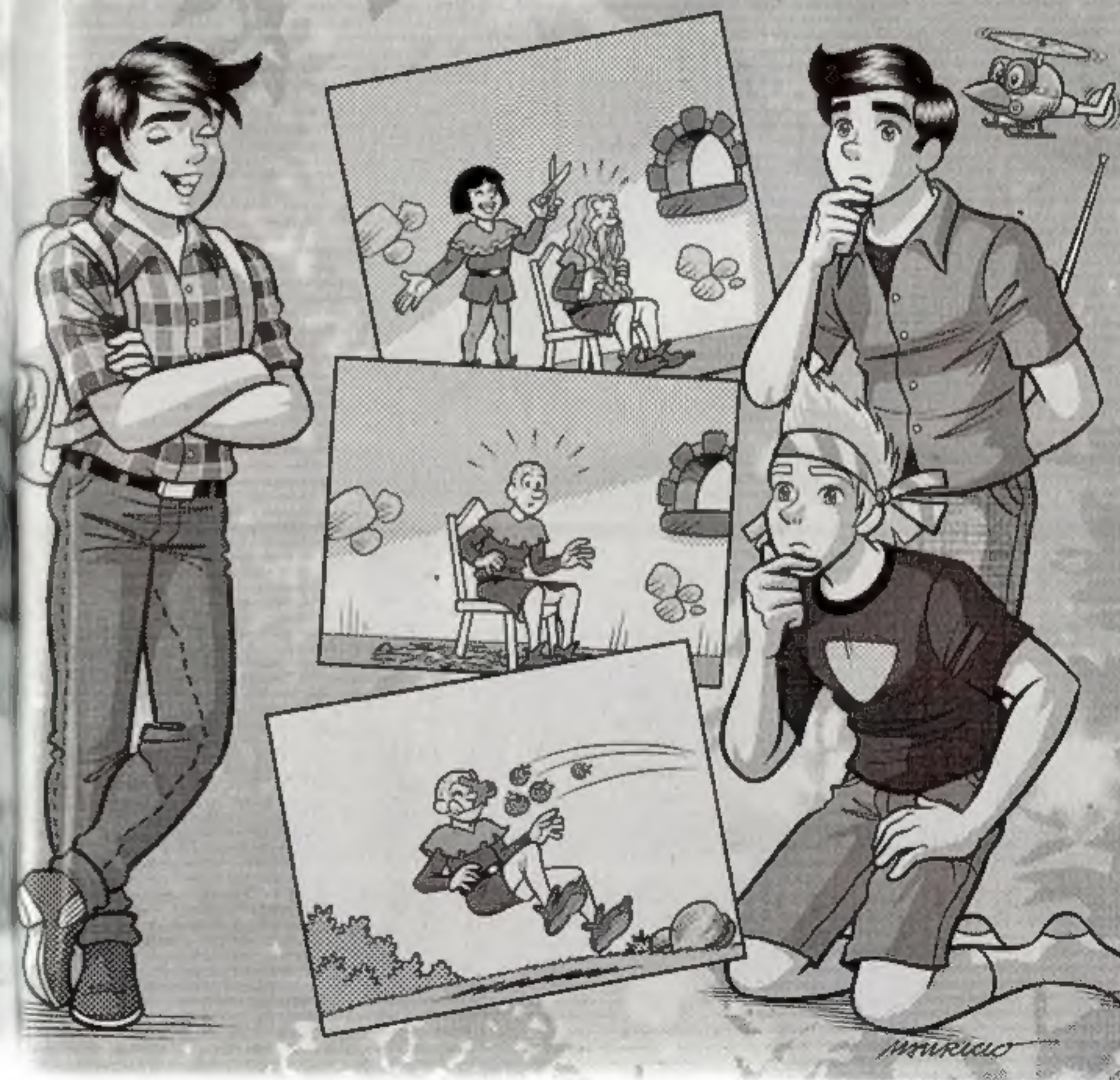


GIBITECA

MAURICIO



CHICO BENTO *MOJO*



CHICO BENTO MOÇO

CHICO BENTO



CHICO BENTO TEM 18 ANOS E SUA VIDA GANHA UM NOVO RUMO QUANDO DEIXA A ROÇA EM BUSCA DO SONHO DE SER ENGENHEIRO-AGRÔNOMO. VAI ESTUDAR NA CIDADE DE NOVA ESPERANÇA, ONDE EXPERIMENTA COMO É VIVER E ESTUDAR LONGE DA FAMÍLIA E DA VIDA SIMPLES NO CAMPO.

ROSINHA



ROSINHA TEM 17 ANOS, É UMA MOÇA MUITO LINDA, TÍMIDA E AINDA EXTREMAMENTE APAIXONADA PELO CHICO BENTO. SEU SONHO É SER VETERINÁRIA, CURSO QUE VAI ESTUDAR NA CIDADE DE CAMPOS VERDES.

ZÉ DA ROÇA



ZÉ DA ROÇA TAMBÉM TEM 18 ANOS. GAROTO MUITO ESTUDIOSO E INTELIGENTE, VAI CURSAR PEDAGOGIA NA CIDADE DE PRESIDENTE FONSECA. SEU SONHO É VOLTAR À SUA CIDADE E MELHORAR E MODERNIZAR O ENSINO DA REGIÃO, SEGUINDO OS PASSOS DA SUA EX-PROFESSORA MAROCAS.

HIRO



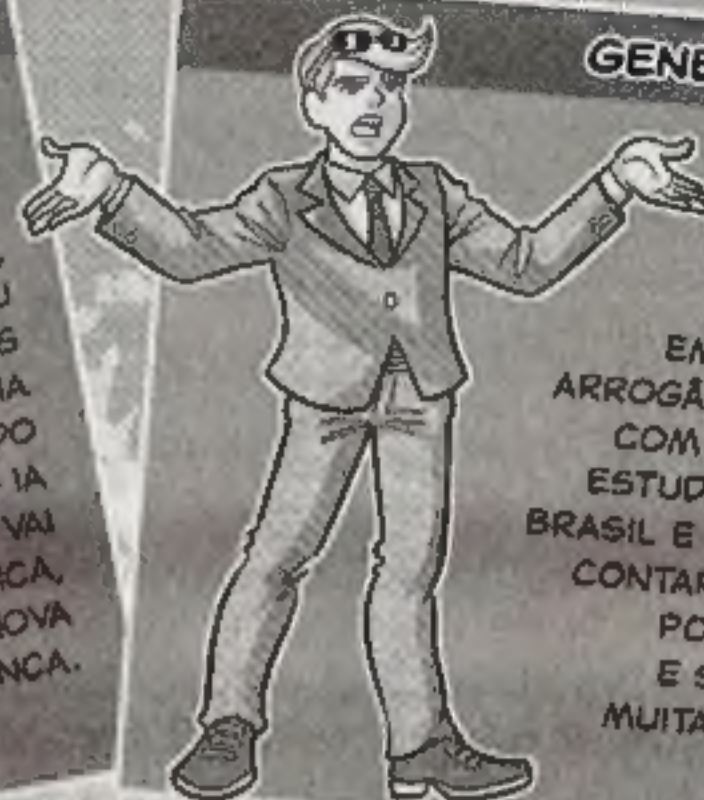
HIROSHI, OU SIMPLEMENTE HIRO, TEM 18 ANOS E, COMO SEU AMIGO ZÉ DA ROÇA, SEMPRE FOI MUITO DEDICADO E INTELIGENTE. ELE VAI PARA A MESMA FACULDADE EM PRESIDENTE FONSECA E, COMO É BOM EM MATEMÁTICA, VAI CURSAR ENGENHARIA CIVIL.

PRIMO ZECA



O "PRIMO DA CIDADE" TEM A MESMA IDADE DO CHICO, 18 ANOS. DESDE PEQUENO, ELE SEMPRE ADOROU TECNOLOGIA E, ÀS VEZES, SE SENTIA DESLOCADO QUANDO IA PARA O SÍTIO. VAI ESTUDAR ROBÓTICA, TAMBÉM EM NOVA ESPERANÇA.

GENESINHO



O FILHO DO CORONEL SÓ CRESCERAM EM TAMANHO E ARROGÂNCIA. AGORA COM 19 ANOS, VAI ESTUDAR FORA DO BRASIL E CONTINUA A CONTAR VANTAGEM POR SER RICO E SEU PAI TER MUITAS POSSES.

ZÉ LELE



ZÉ LELE TEM 18 ANOS E CONTINUA A SER MUITO TRANQUILO, SOSSEGADO, DISTRAÍDO E COMPANHEIRÃO. ZÉ RESOLVEU AJUDAR O SEU PAI NO SÍTIO E PERMANECER NA ROÇA. ACREDITA QUE NÃO NASCEU PARA VIVER NA CIDADE GRANDE PORQUE ADORA A VIDA NO CAMPO.

DONA MAROCAS



HOJE ELA É A DIRETORA DO COLÉGIO DE VILA ABOBRINHA E SENTE MUITO ORGULHO DO TRABALHO QUE TEVE NA EDUCAÇÃO DOS SEUS EX-ALUNOS, DE QUEM É A GRANDE AMIGA E ÀS VEZES CONSELHEIRA.

MAPA GERAL DO UNIVERSO DO CHICO MOÇO



NESTE MAPA, VOCÊ PODE TER UMA IDEIA MELHOR DAS DISTÂNCIAS QUE NOSSA TURMA PERCORRE DE CIDADE EM CIDADE, E ONDE É QUE ESTUDAM E VIVEM HOJE EM DIA. VAMOS VIAJAR JUNTOS? É SÓ SEGUIR O MAPA.

- A - CAMPOS VERDES
- B - NOVA ESPERANÇA
- C - VILA ABOBRINHA
- D - PRESIDENTE FONSECA

CHICO-BENTO

Na Edição Anterior...

Rosinha começa a sua nova vida na cidade, onde vai estudar Veterinária. São muitas surpresas e desafios que ela terá que enfrentar, além de aprender a conviver com a saudade do Chico!

MURICIO



ÍNDICE

A PRIMEIRA SEMANA

SETE DIAS.....	PÁG. 8
NOMES E APELIDOS.....	PÁG. 19
AULAS.....	PÁG. 36
VELHO AMIGO.....	PÁG. 60

A PRIMEIRA SEMANA

Queridos mãe e pai...

Rosinha,
meu amor...

"Fessorinha"
do coração...

Zé Lelé, primão...

Bença,
minha vó...

Grande
Hiroshi...

Gigante Zé...

"...escrevo pra contar
como foi a minha primeira
semana de aula!"

"É como ir a um
outro país, falar uma
nova língua..."



Sete dias

"É um mundo diferente daquele
em que eu costumava viver..."



"Tudo bem diferente...
Mas bem emocionante!"



"E foi assim
que tudo
começou..."



GISERDA...



FALA,
PRIMO!



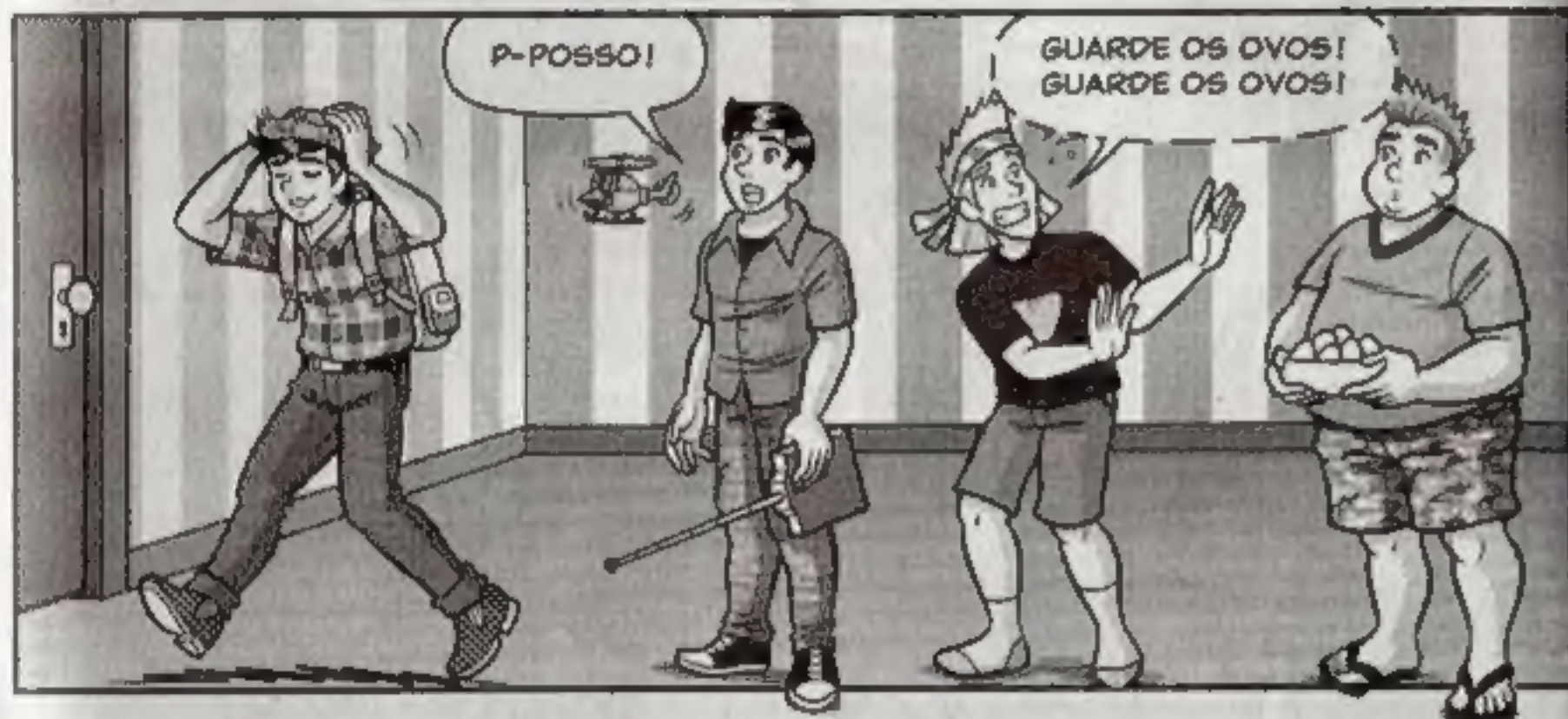
BORA
ACORDAR?

ARAI VOCÊS
DA CIDADE NÃO
SABEM ACORDAR
CALMAMENTE?











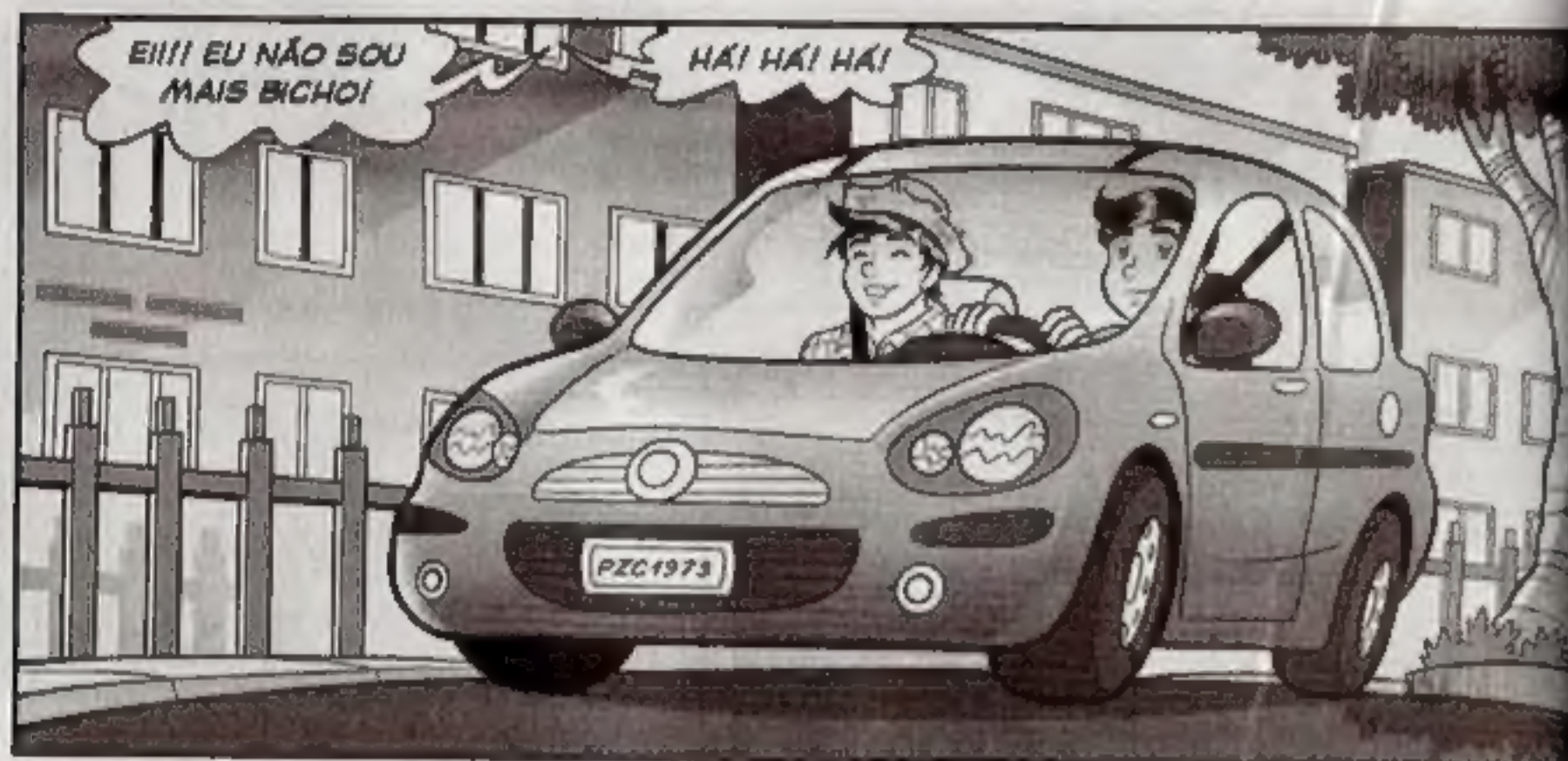
PERDEU A CHANCE DE UMA BOA OVADA...



BLOSH



NÃO! NÃO PERDI!

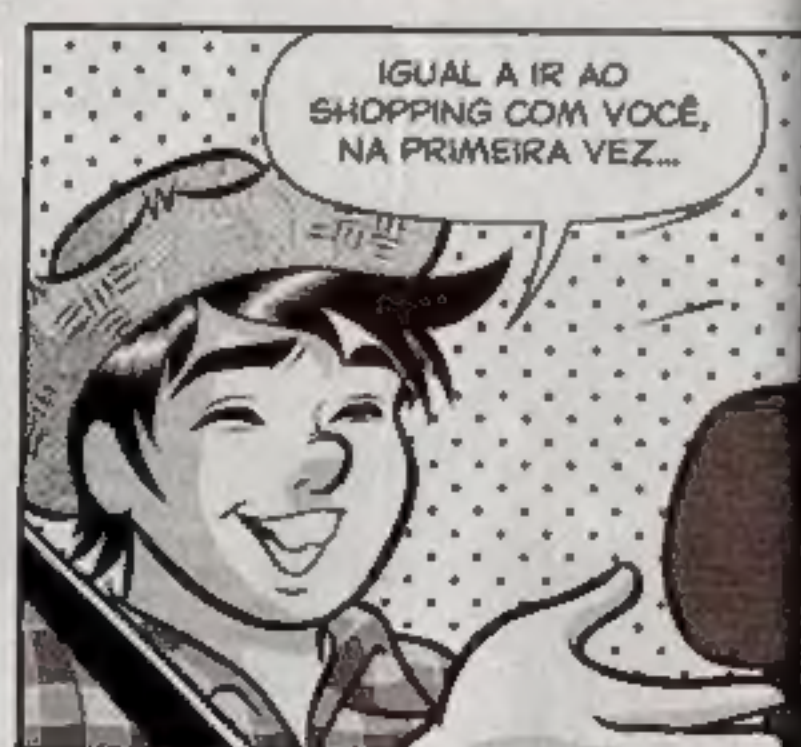


EIII! EU NÃO SOU MAIS BICHO!

HÁ! HÁ! HÁ!



E AÍ, PRIMÃO? NERVOSO?



IGUAL A IR AO SHOPPING COM VOCÊ, NA PRIMEIRA VEZ...



HÁ! HÁ! VOCÊ ERA MUITO BICHO DO MATO!



E VOCÊ, BICHO DA CIDADE, QUE TINHA MEDO DE CAVALO!

HUNFI!

AQUELE CAVALO ME ODIAVA!



HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!



FOI UMA INFÂNCIA BOA!

TENHO BOAS LEMBRANÇAS E ME ORGULHO DELA!





"Rosinha, tô te mandando um folheto pra você ver como a faculdade é enorme! Mas tem bastante verde, animais... Me sinto em casa!!"

UFA

UNIVERSIDADE
FEDERAL DE
AGRONOMIA

RODOVIA MSP 50

NOVA ESPERANÇA



RODOVIA MSP 63

RE
AB

"Foi uma ótima escolha!
Esta universidade é a
minha cara!"



"Esse é o meu cartão
UFA - ESTUDANTE, que me
dá descontos em eventos culturais,
biblioteca do campus, restaurante
universitário... Bom demais!!"

"O nosso símbolo é simples e bonito!
Um livro, que representa a educação e o
conhecimento, e o trigo, que representa
a terra e a agronomia! Batuta!"



AGRONOMIA

1850



"Até comprei uma jaqueta estilosa, aqui no
campus. Parece daquelas americanas! Hê! Hê!
Mas aqui na cidade faz mais frio, né?"



"Mas deixa eu te contar como foram as minhas boas-vindas..."



OLÁ A TODOS VOCÊS...

MEU NOME É GUILHERMO BRIGIO E SOU DIRETOR DA UFA!



QUERO DAR AS BOAS-VINDAS A TODOS DA NOSSA FAMÍLIA UFANISTA NESTE NOVO ANO LETIVO! DIGO... LETIVO!



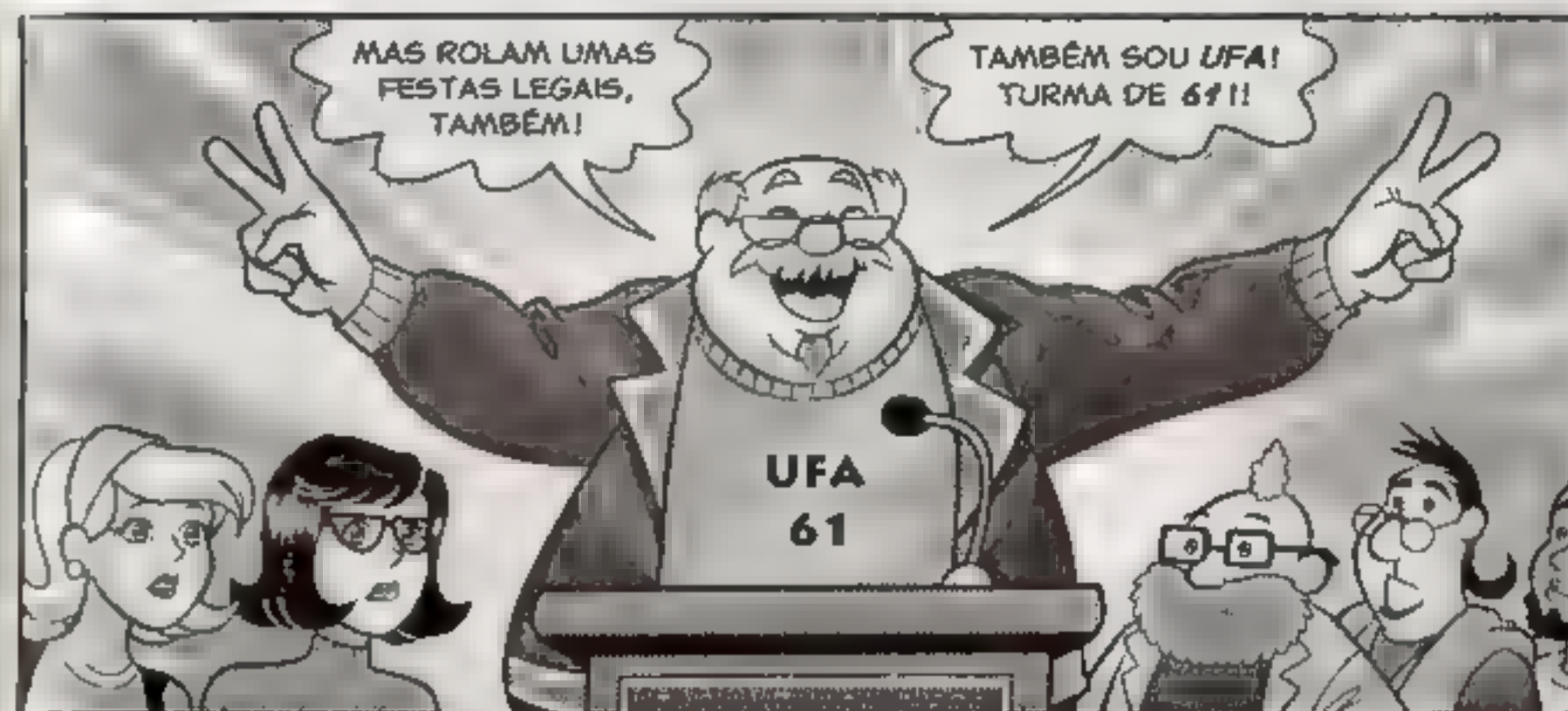
O ENSINO AQUI É SÉRIO! DIGO... SÉRIO...

TEMOS OS MELHORES PROFESSORES PARA FORMAR OS MELHORES PROFISSIONAIS!!



MAS ROLAM UMAS FESTAS LEGAIS, TAMBÉM!

TAMBÉM SOU UFA! TURMA DE 61!!



SABEM... QUERIA SER COSMONAUTA E...

CAHAM!

GUILHERMO...

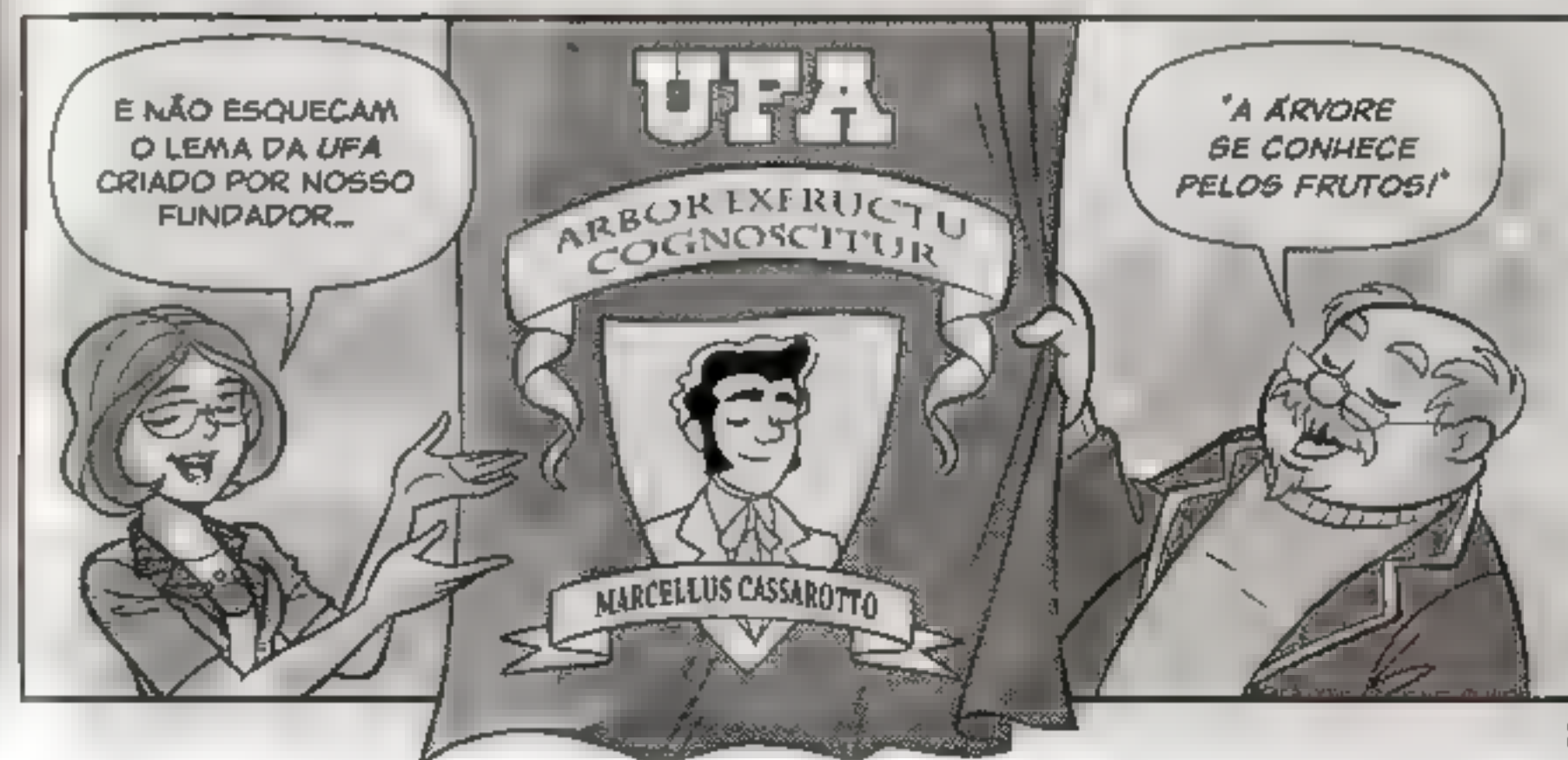
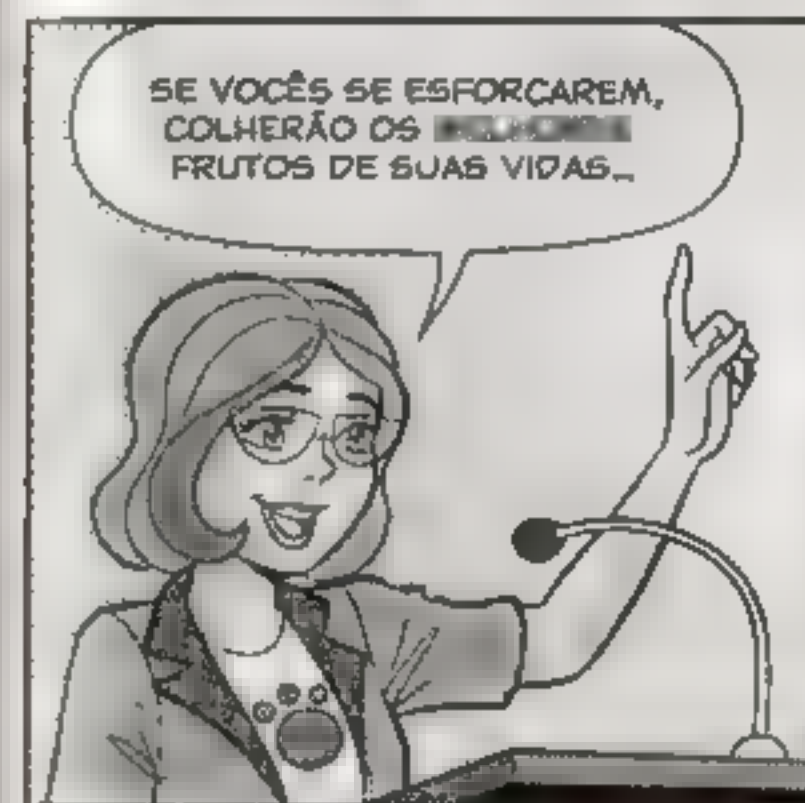


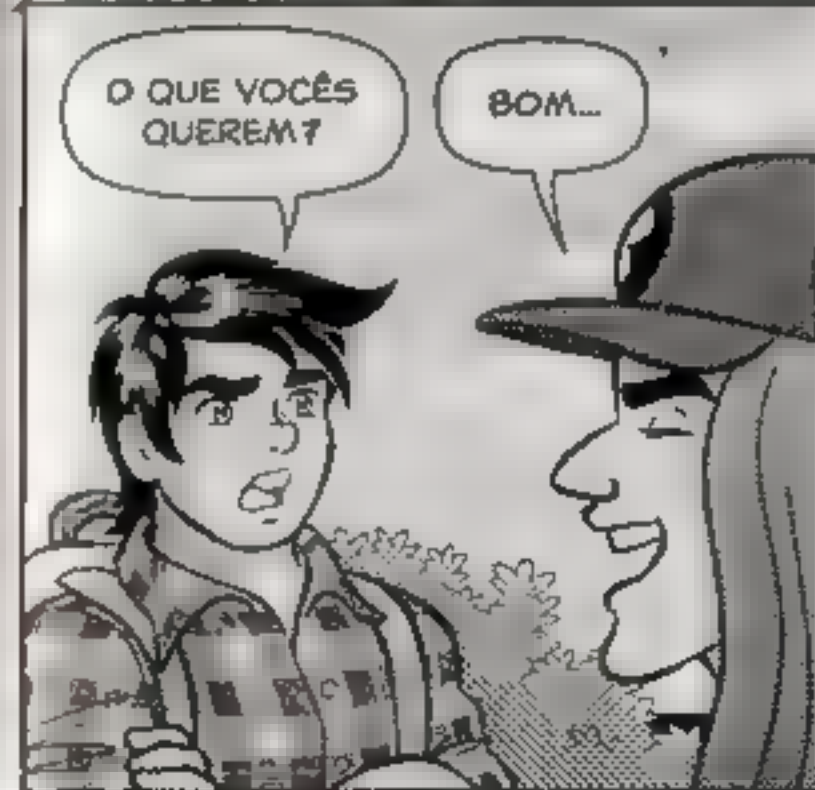
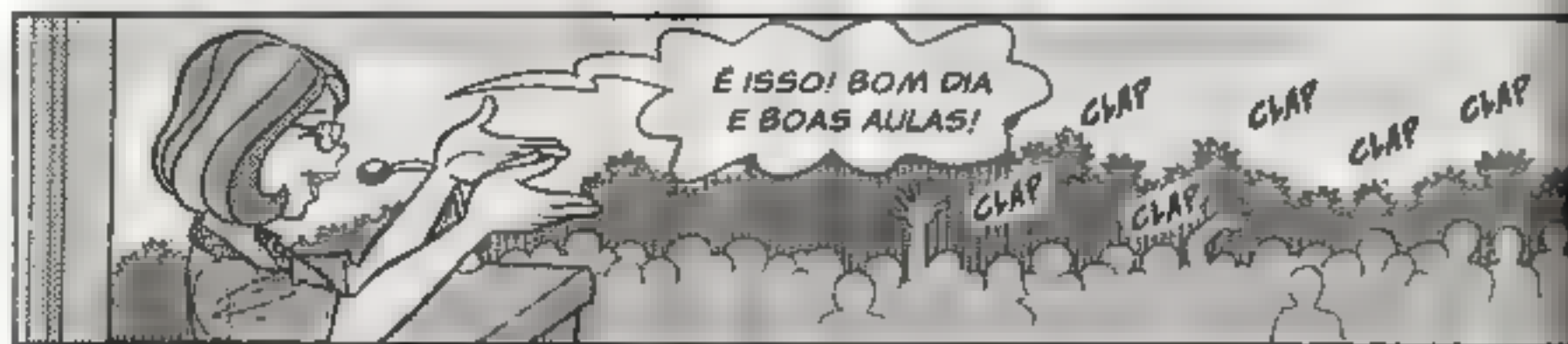
GOSTEI DELE! HÊ! HÊ!

COM A PALAVRA, NOSSA REITORA...

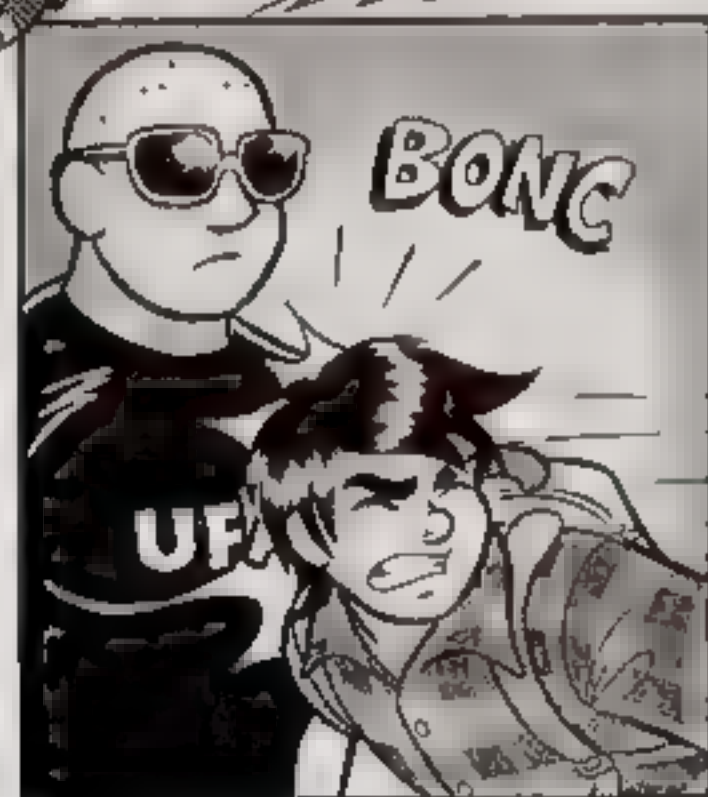
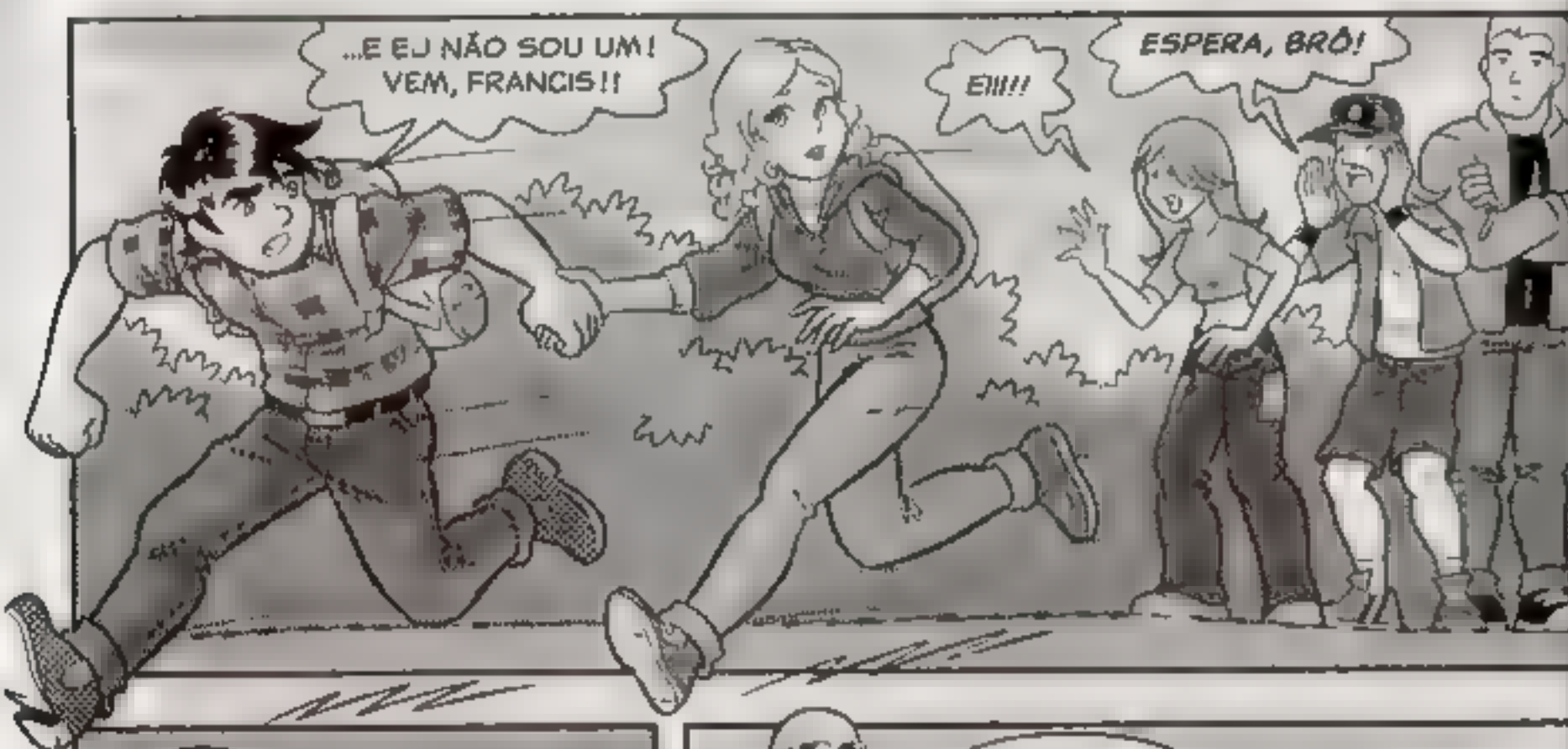
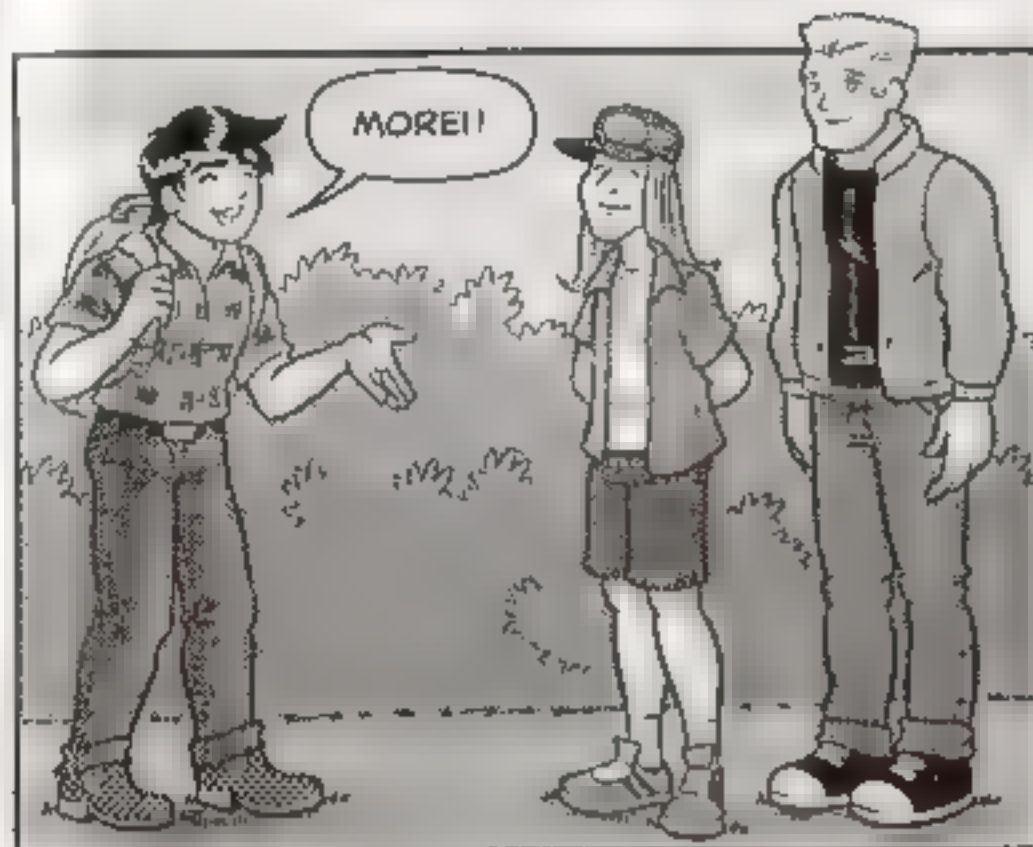
E...

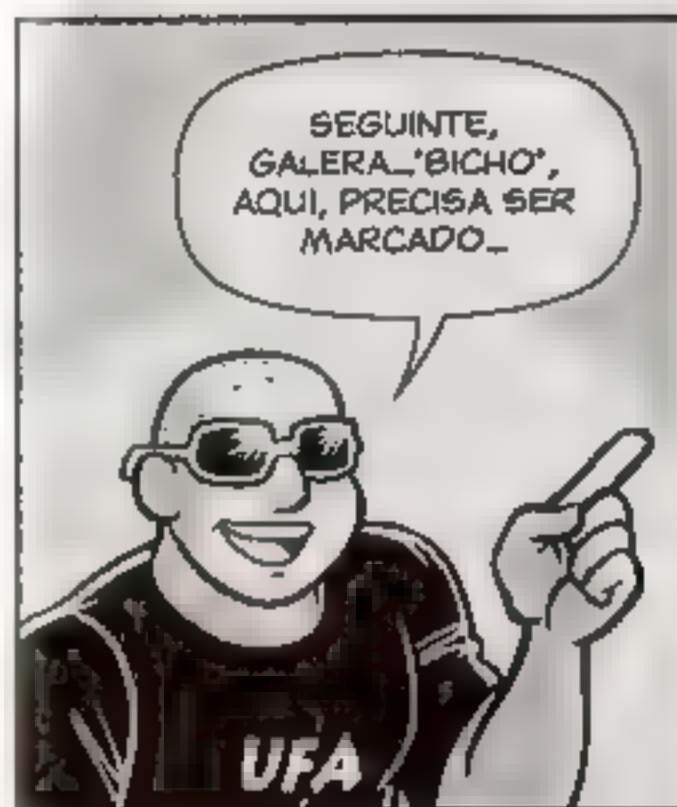


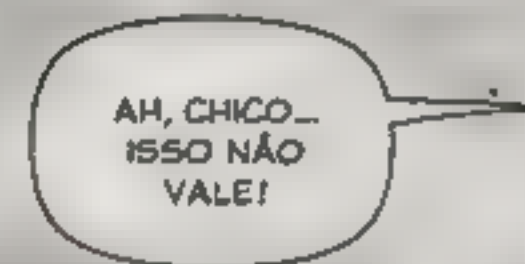
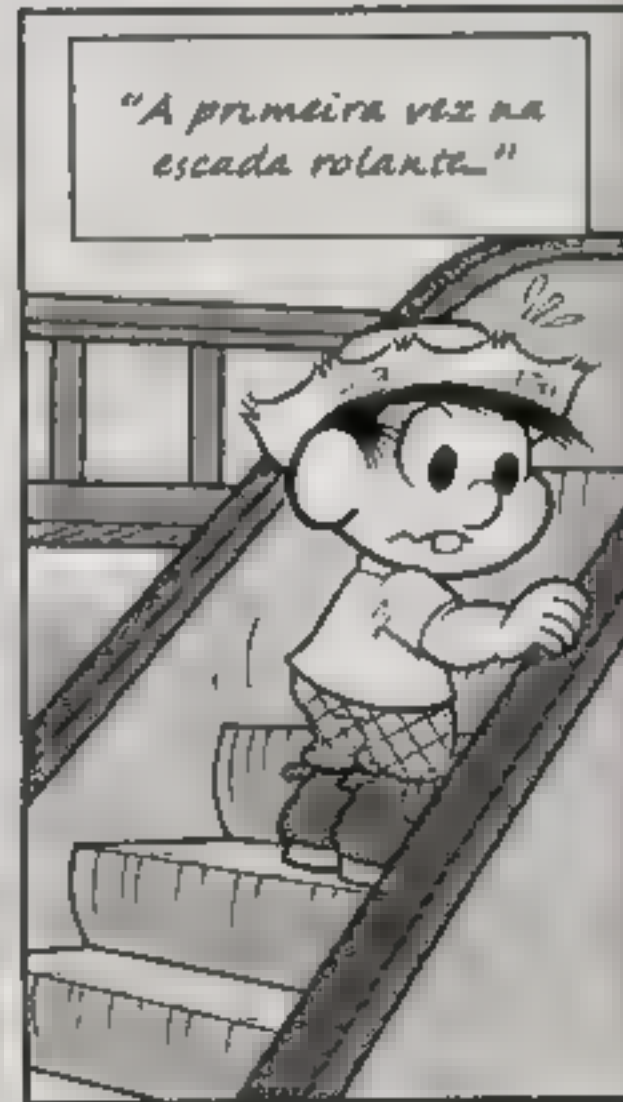


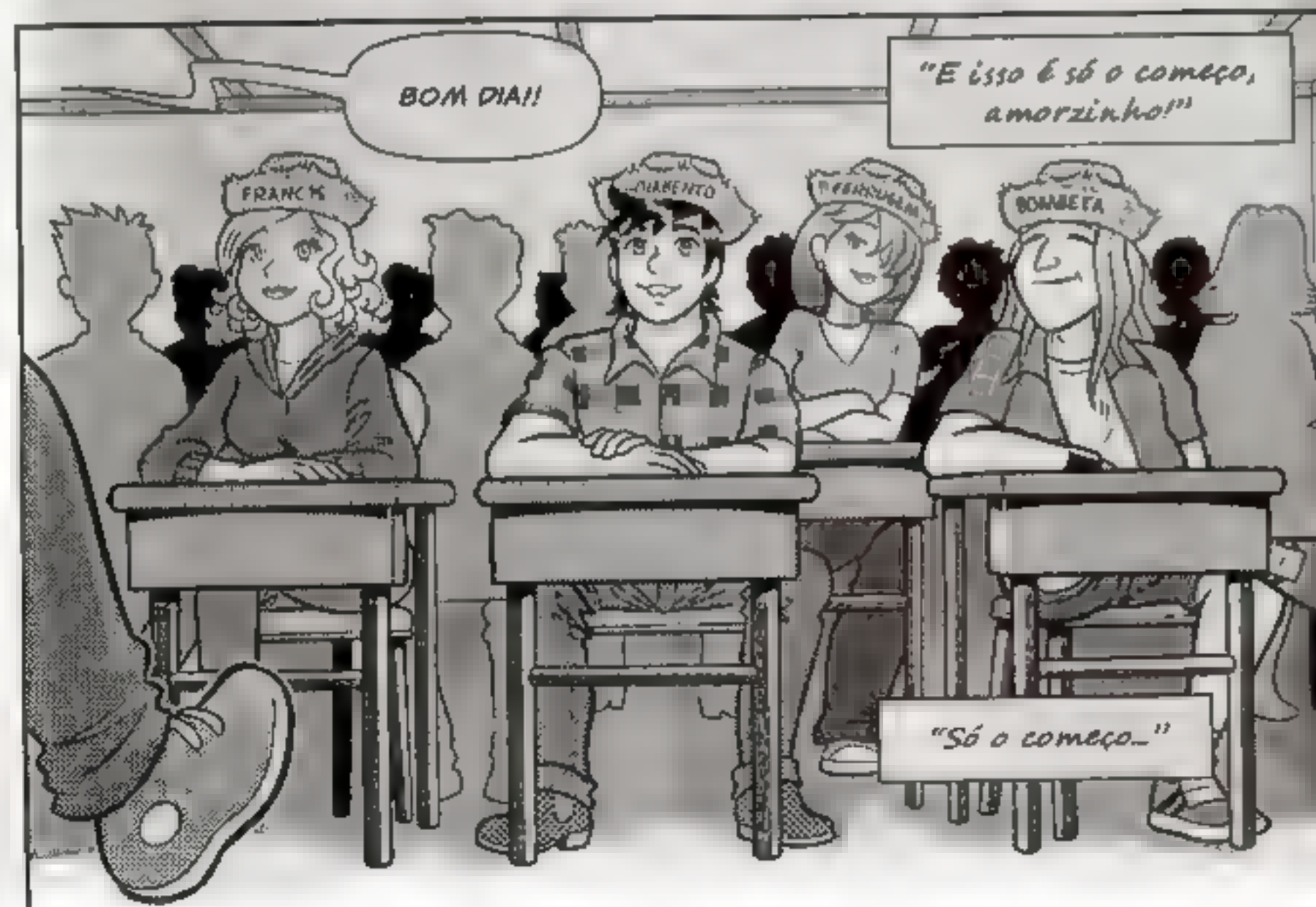
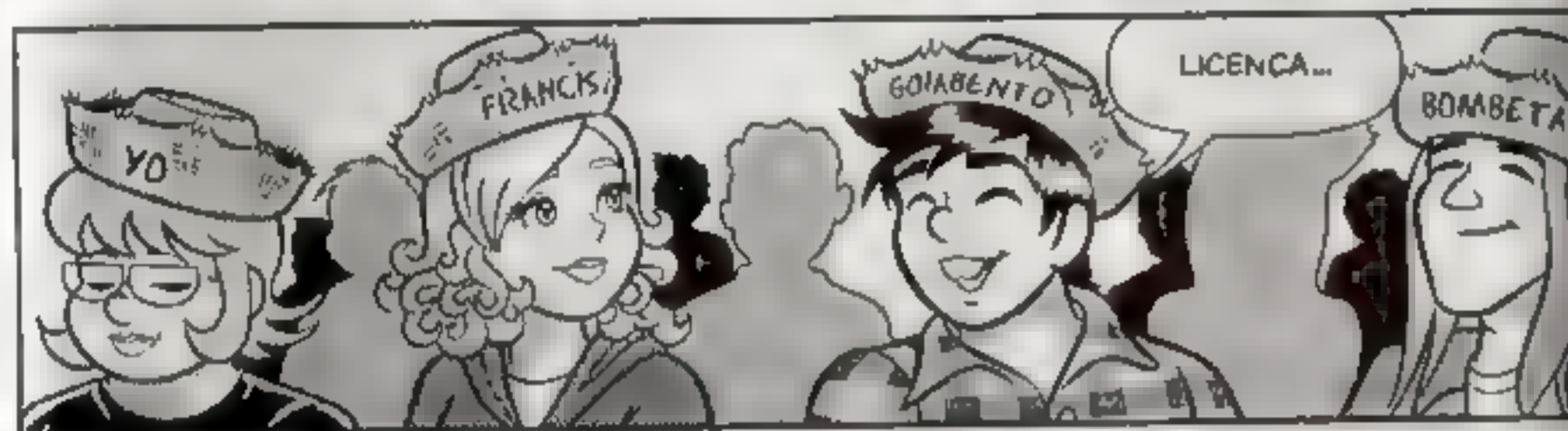
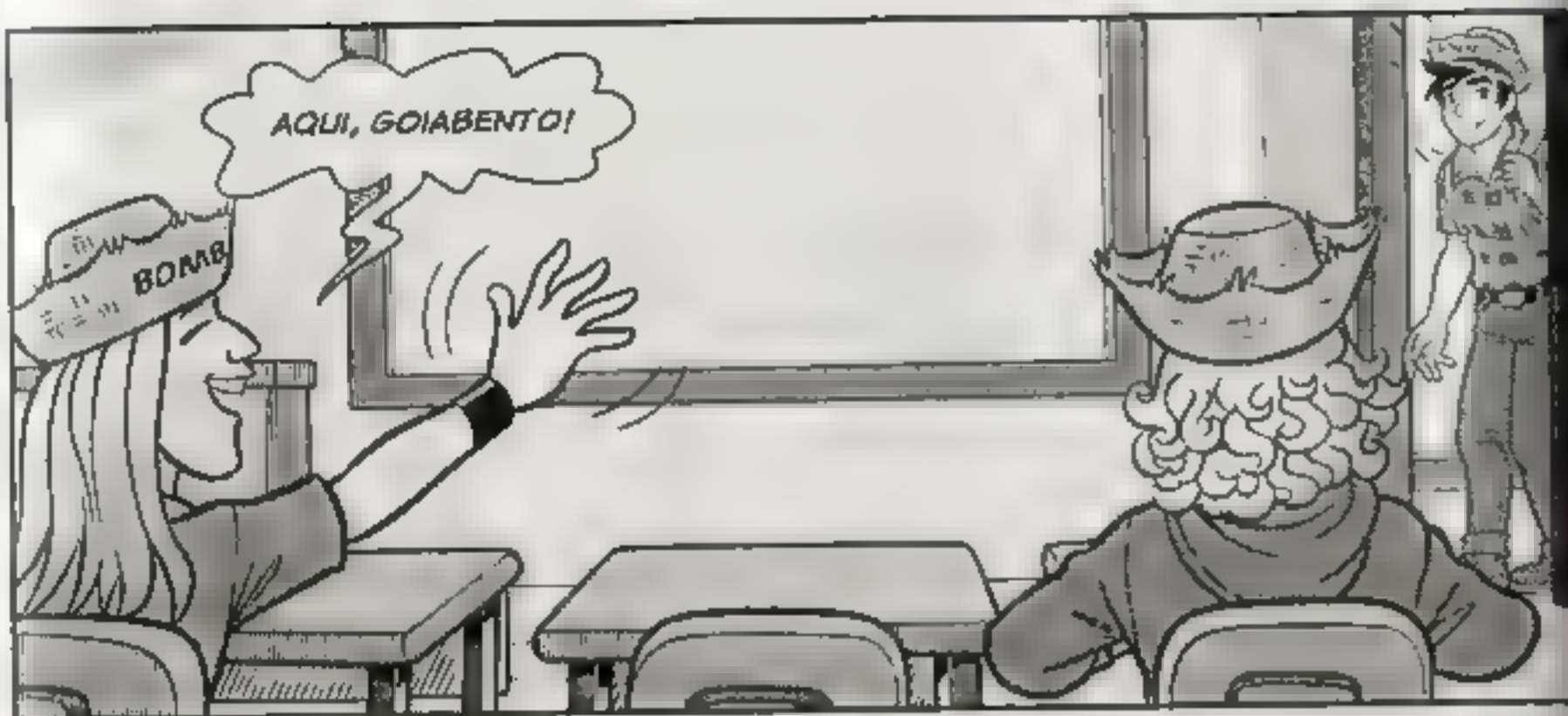


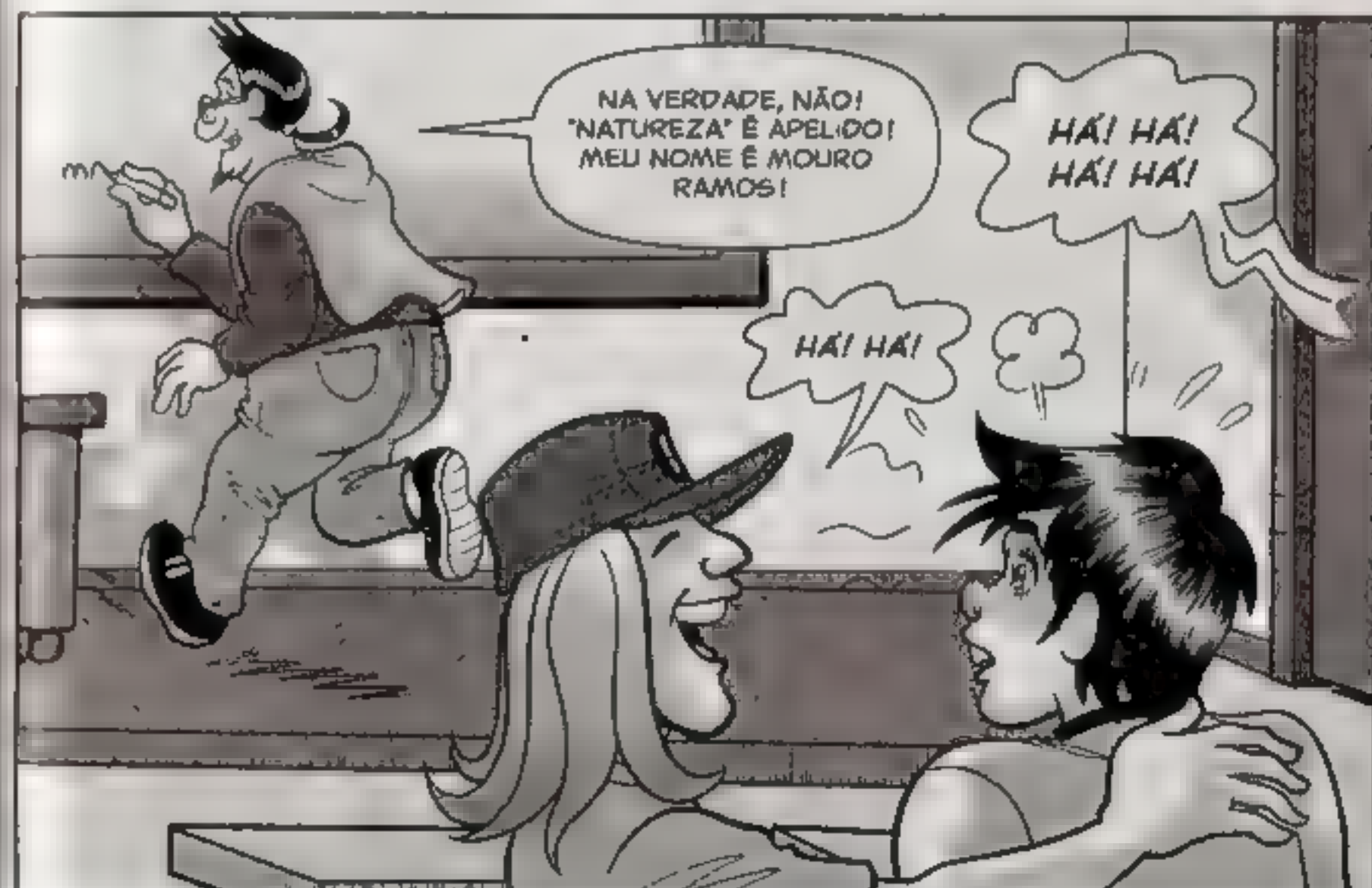
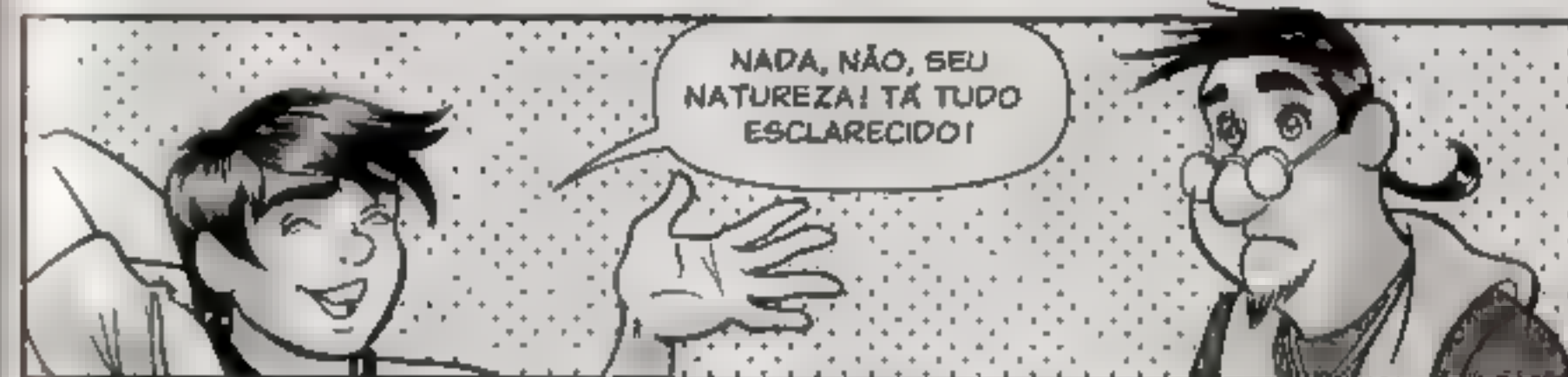
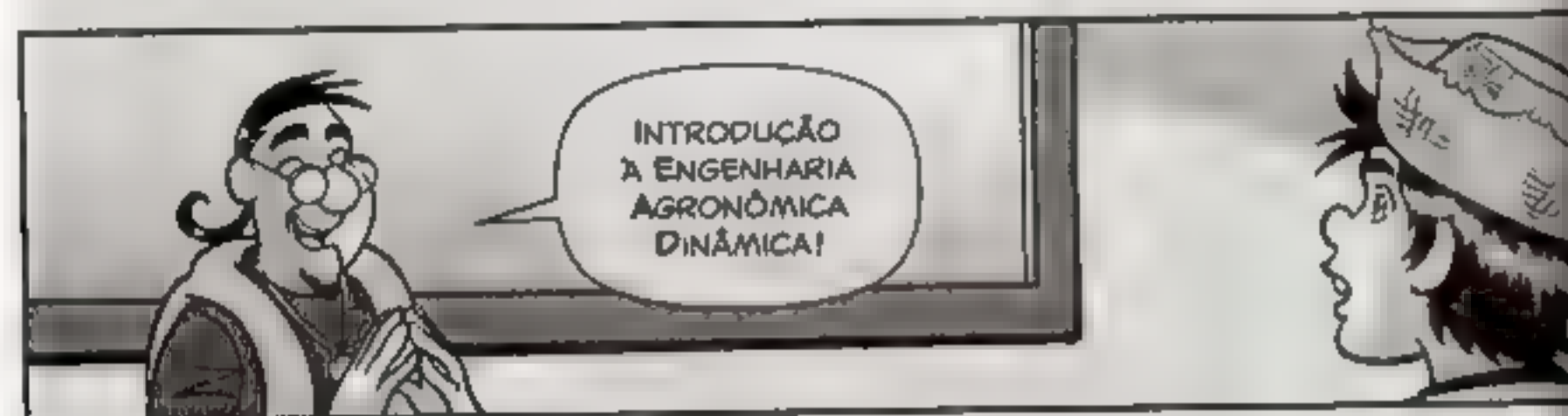
VET - VETERANO

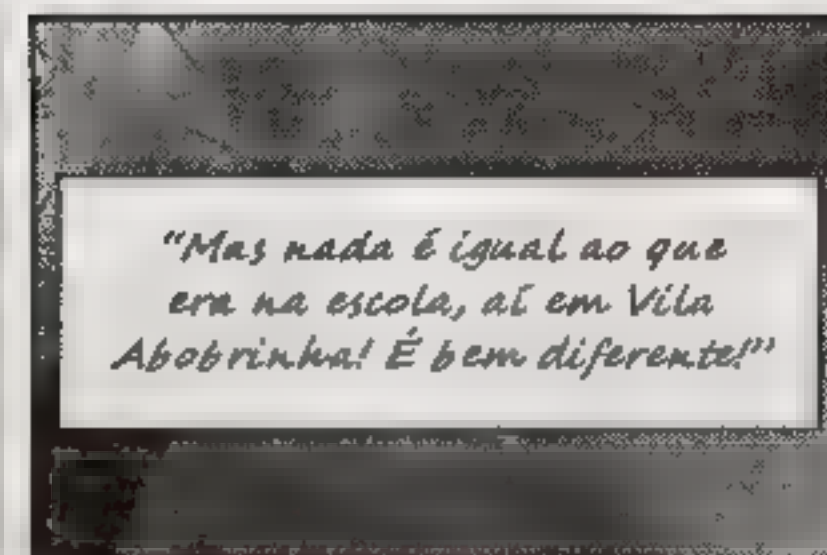
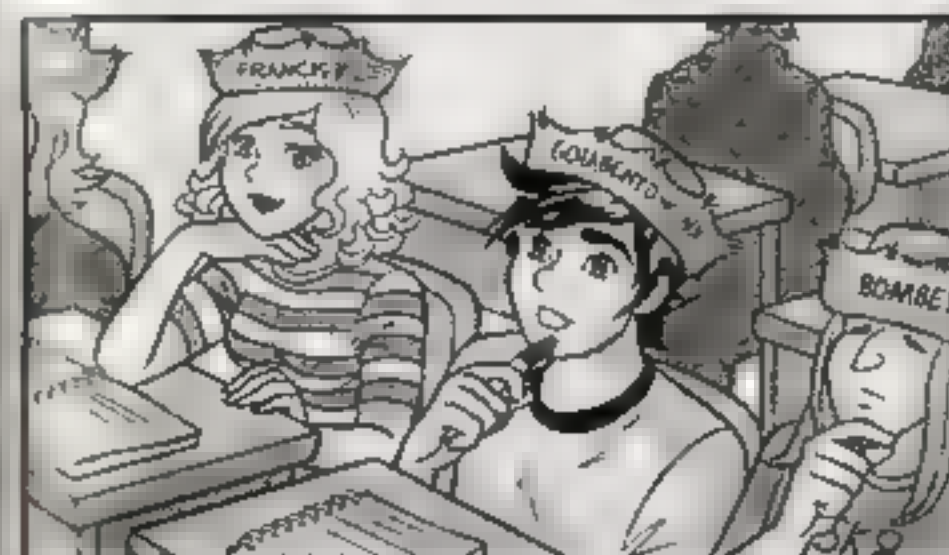
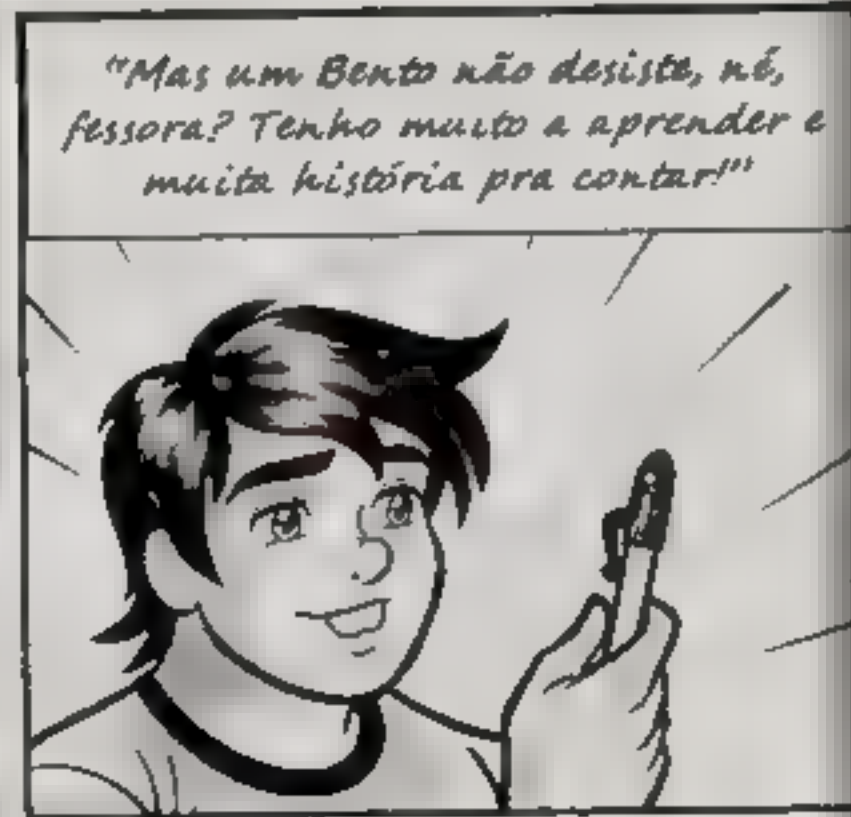
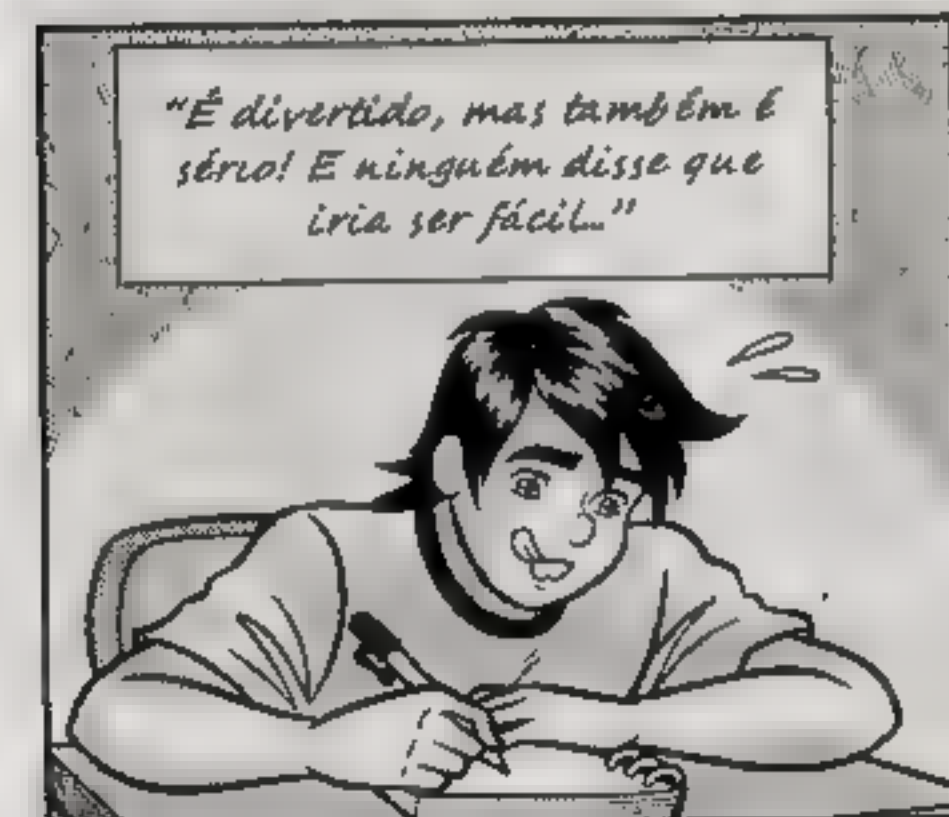


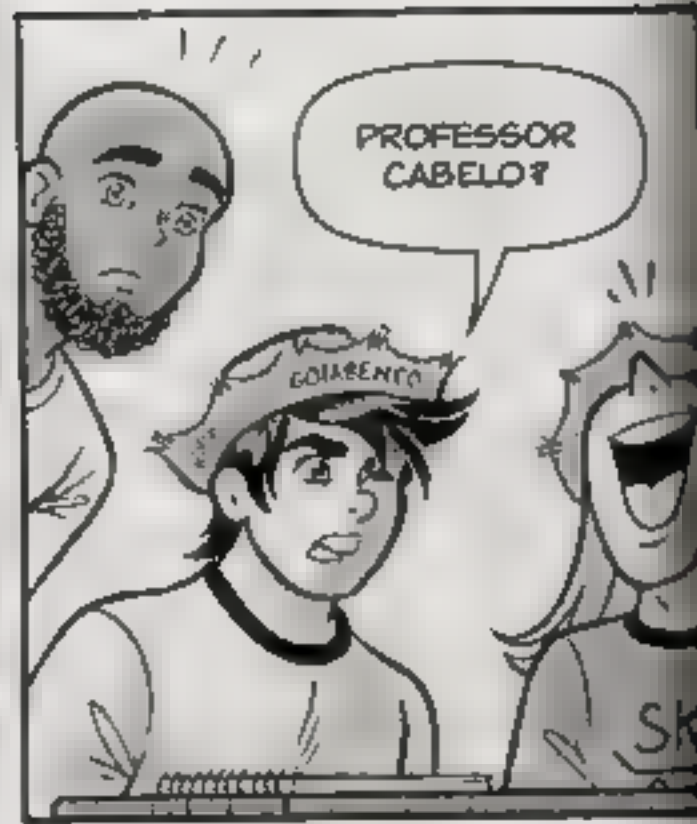


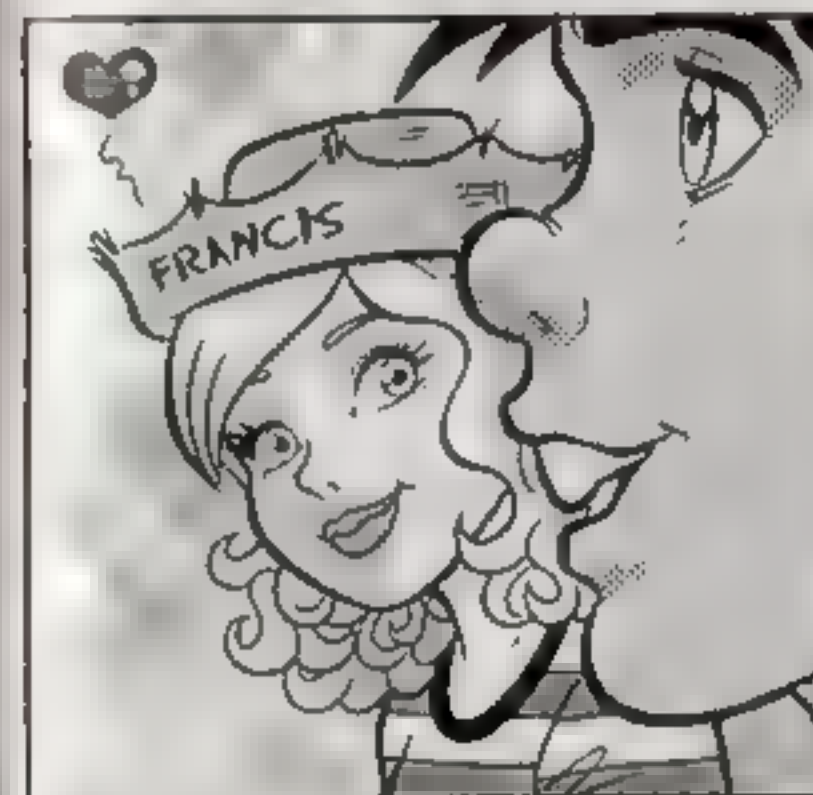
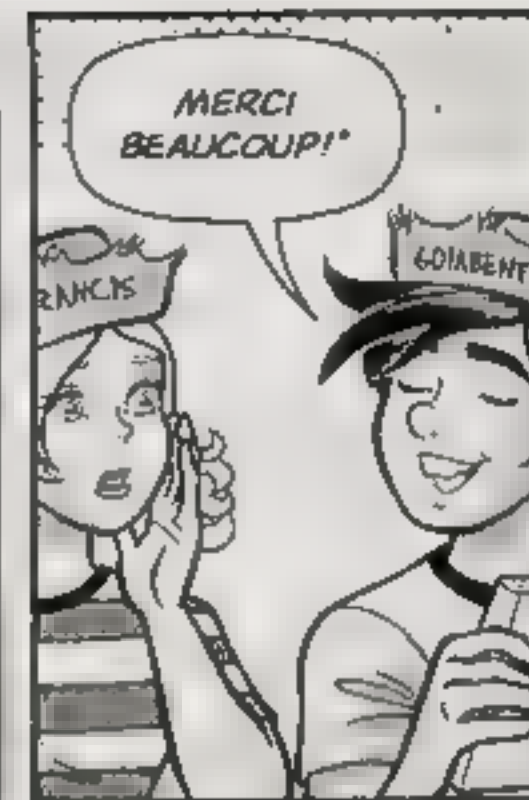








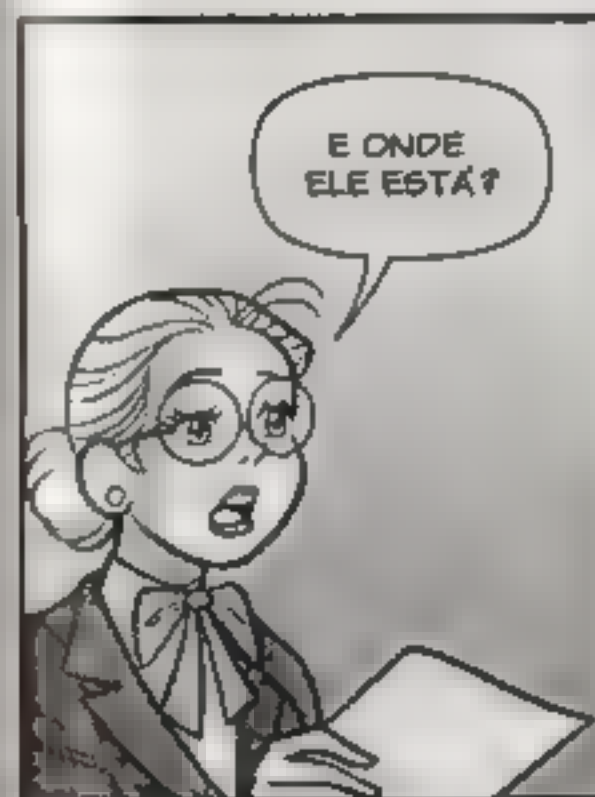
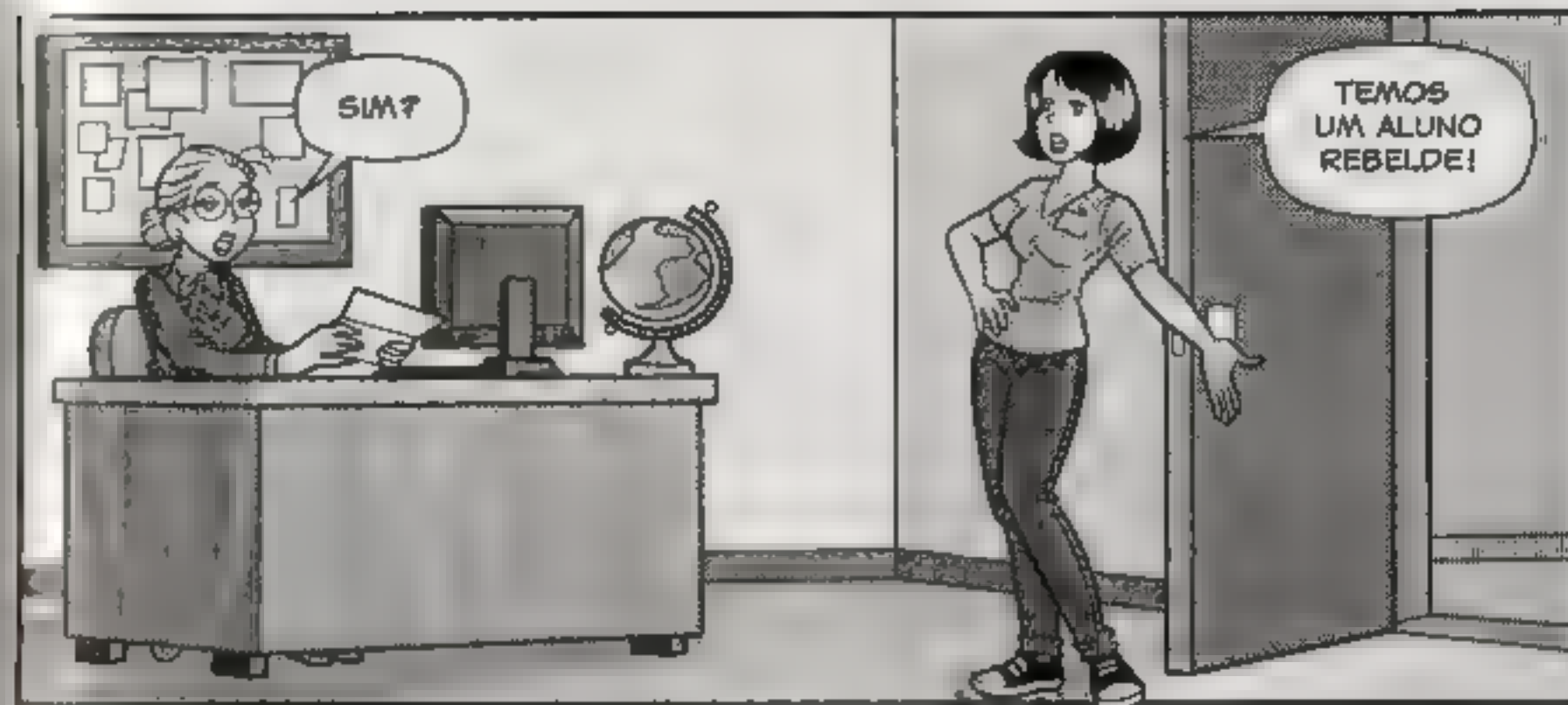
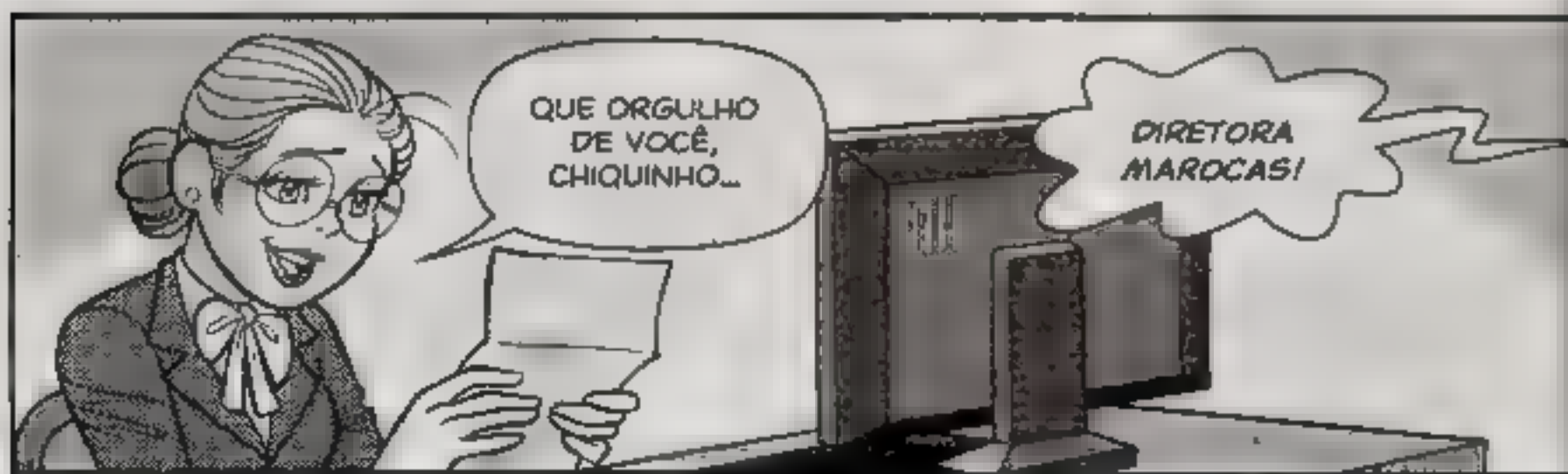
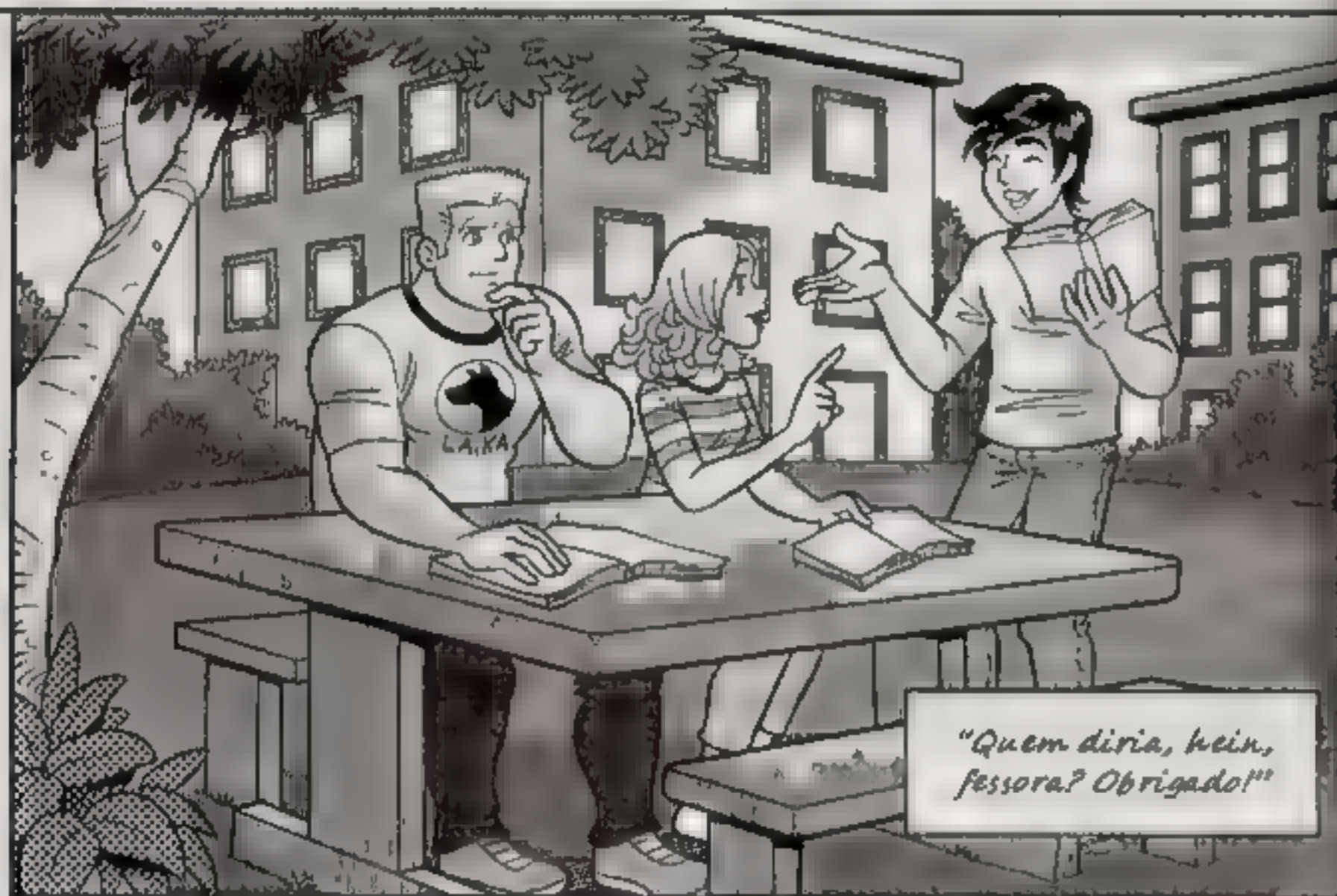


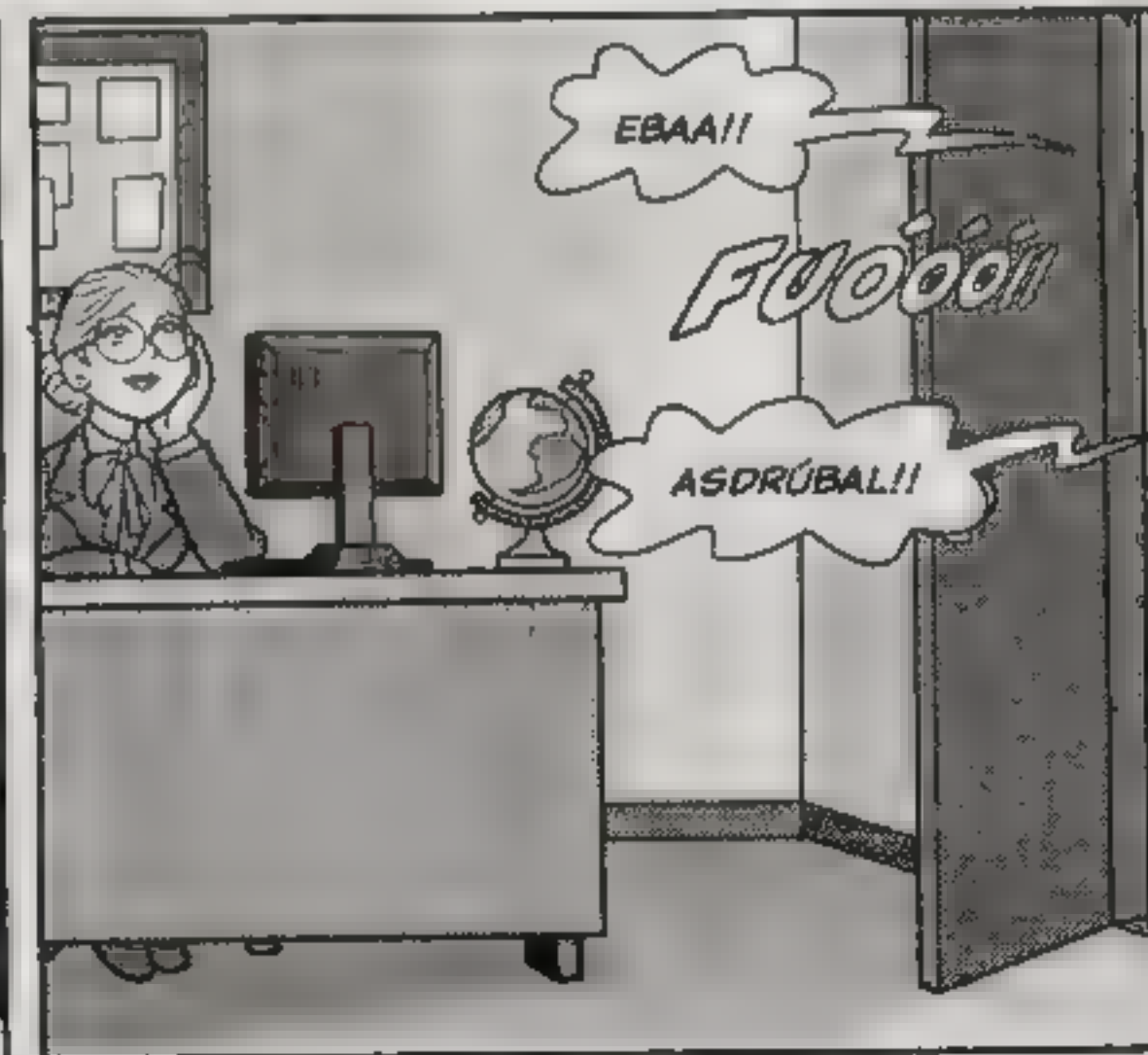
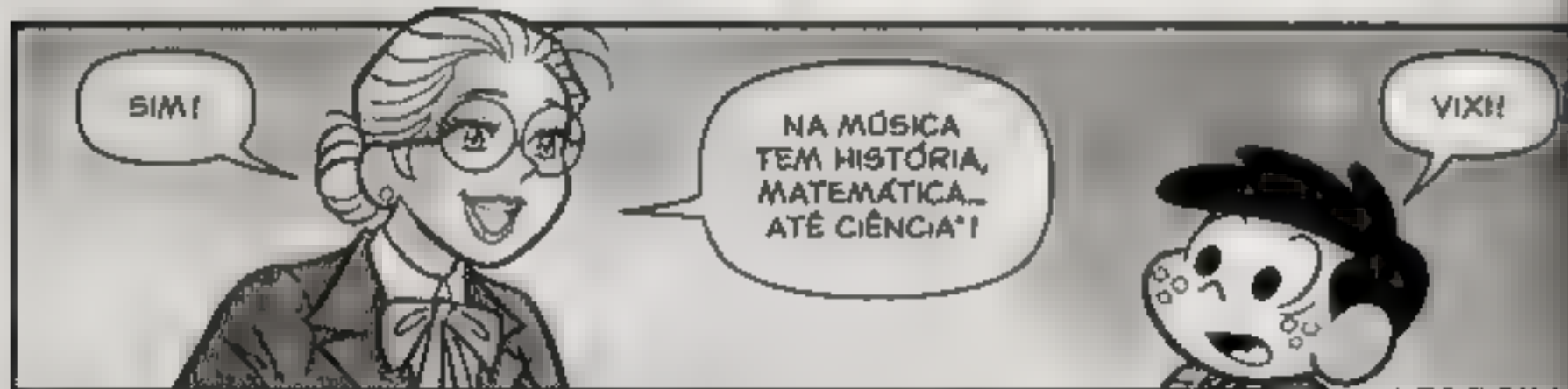
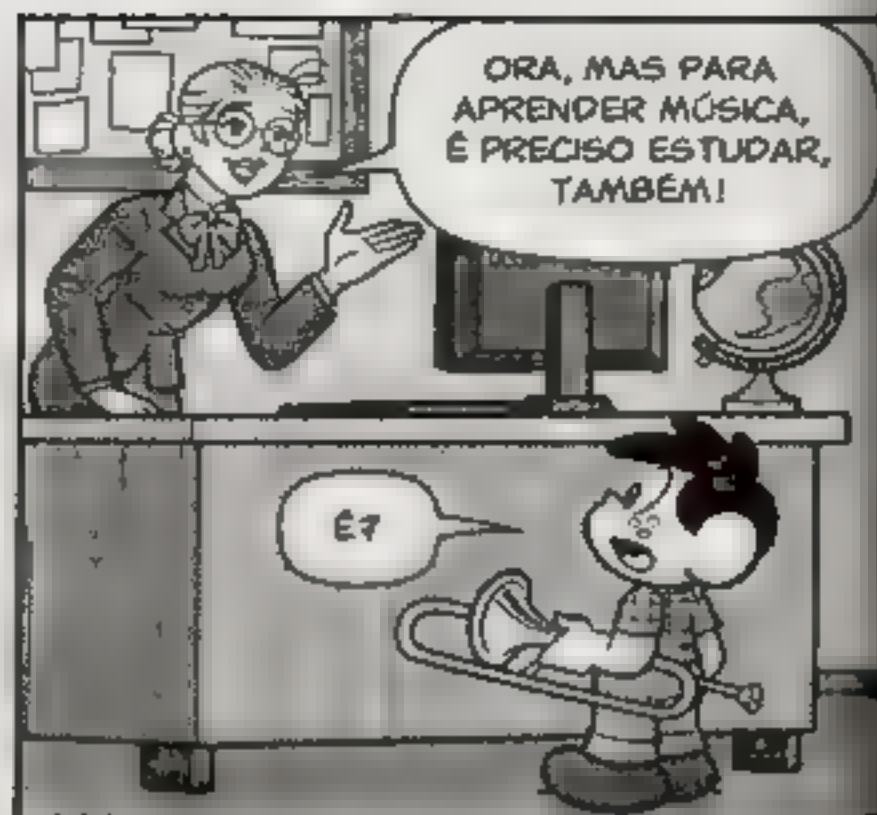


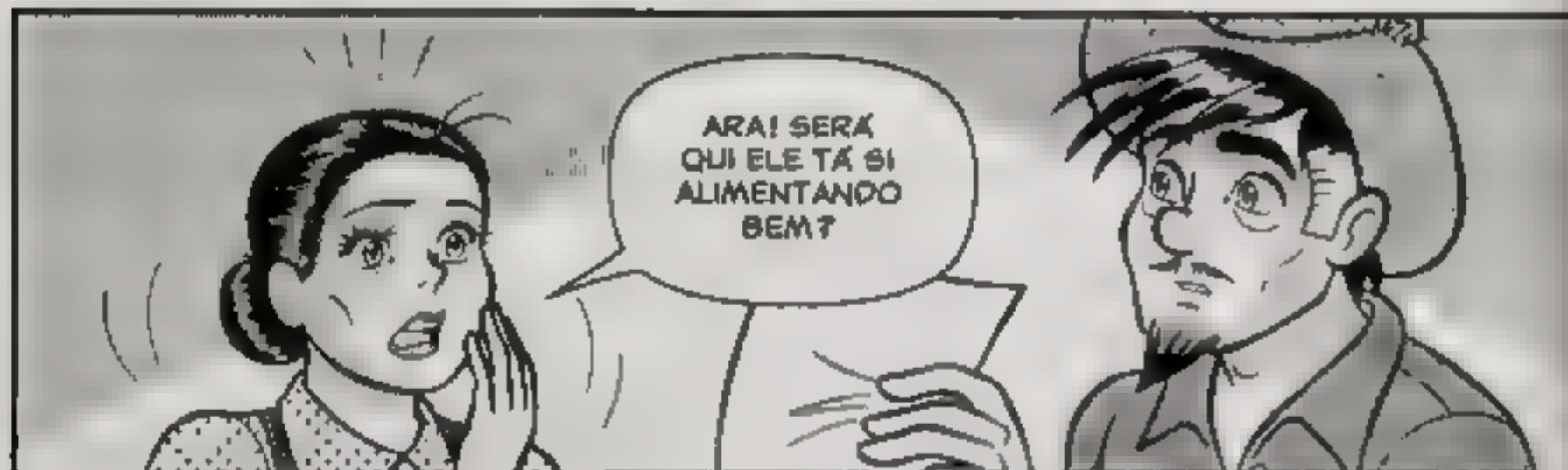
MUITO OBRIGADO!



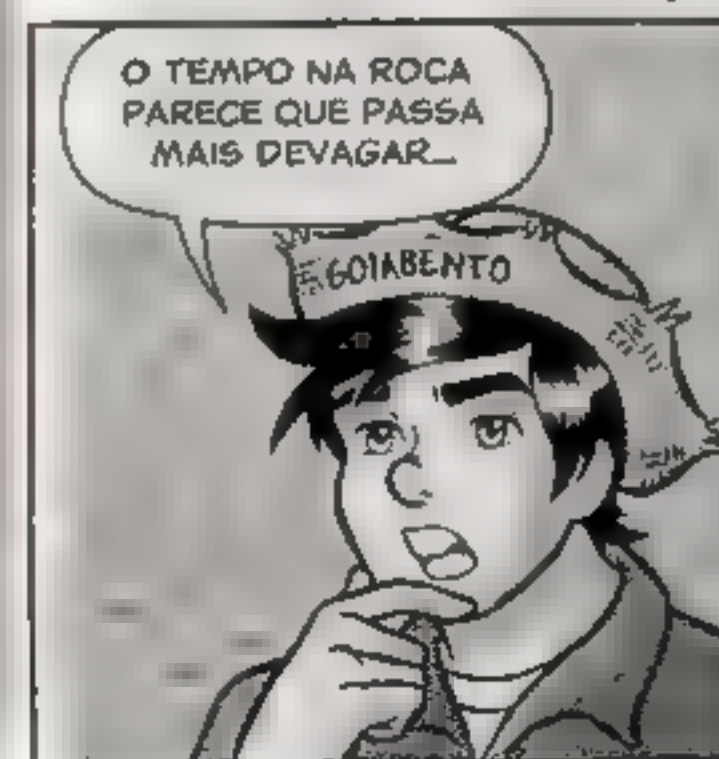
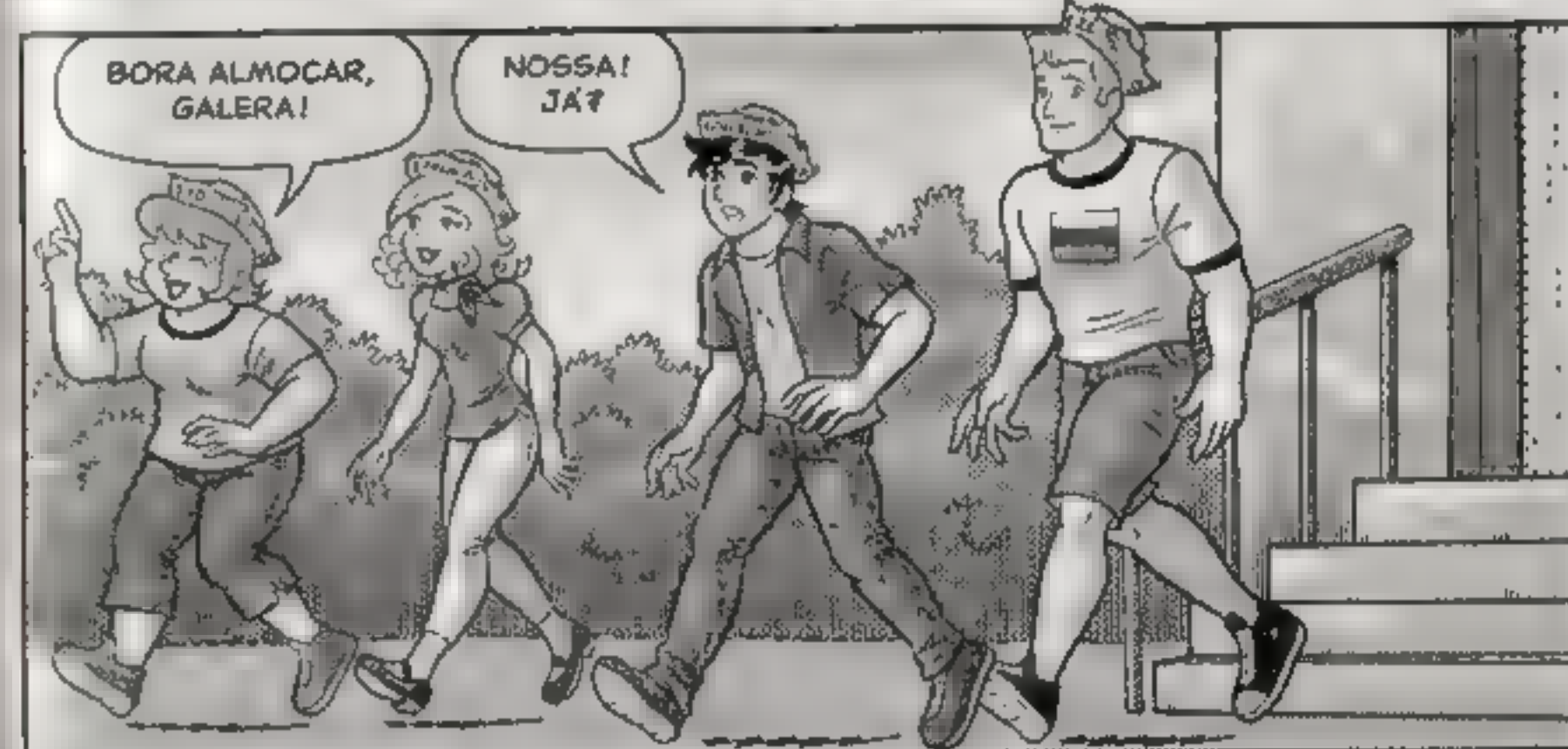
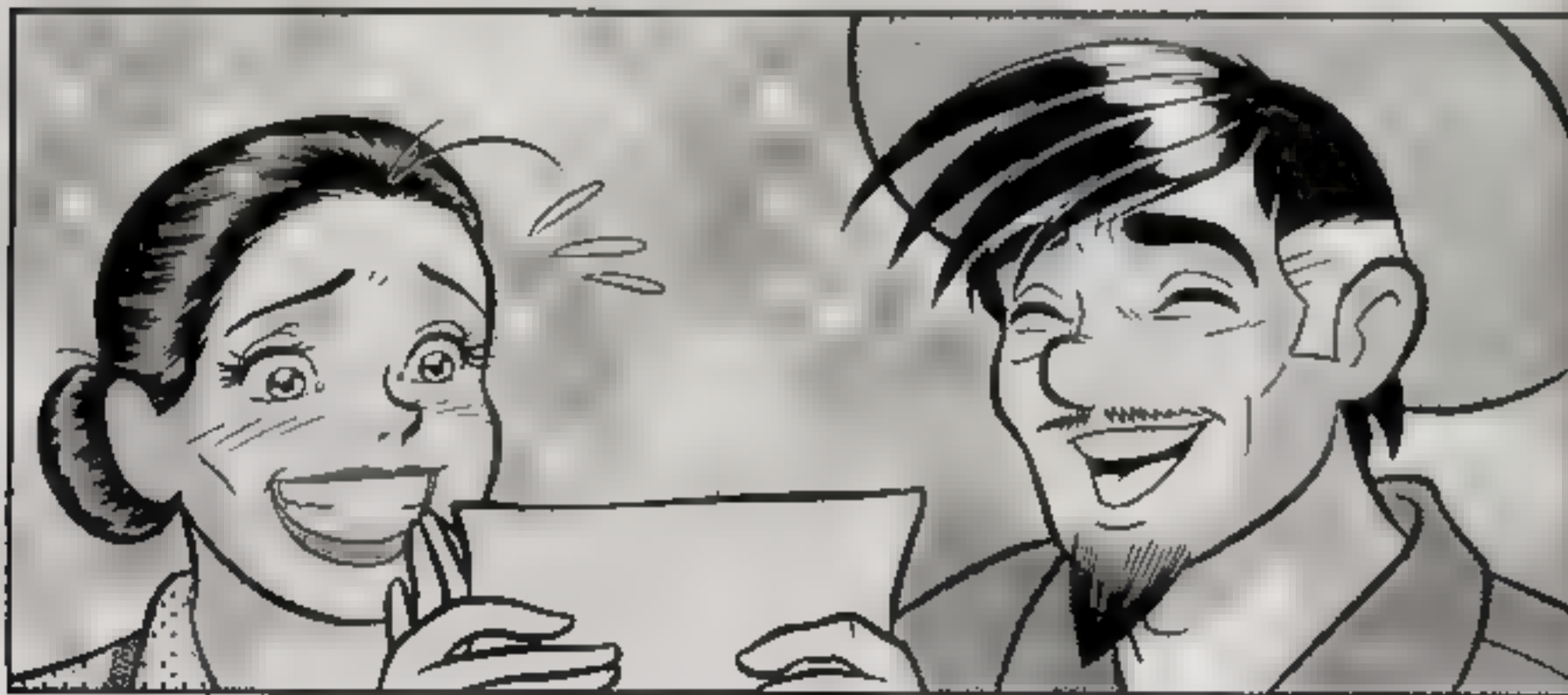
"Estou dando aulas de português (uma ajudinha, na verdade) para dois colegas estrangeiros - um russo e uma francesa! Estou adorando poder ajudar!"

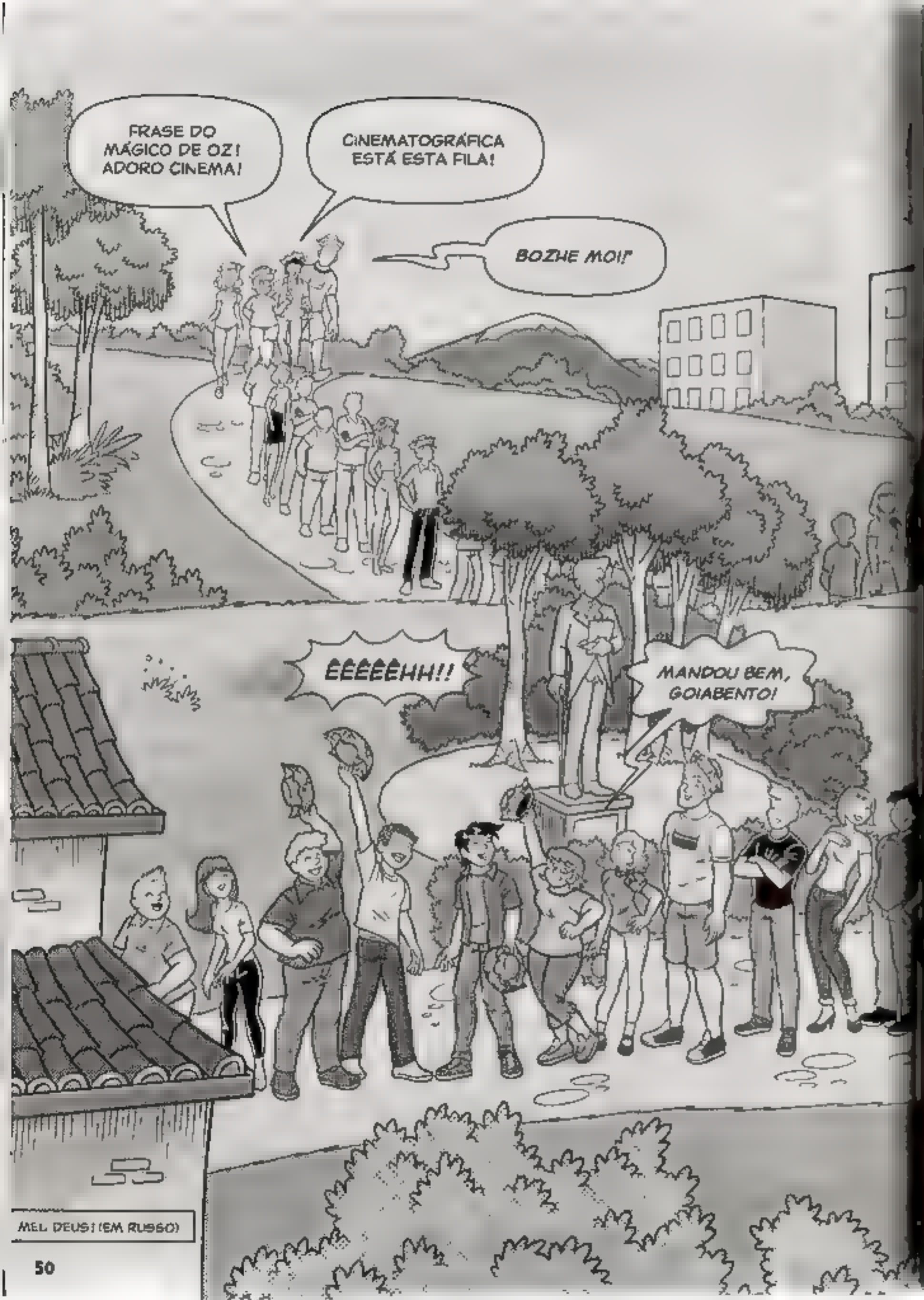


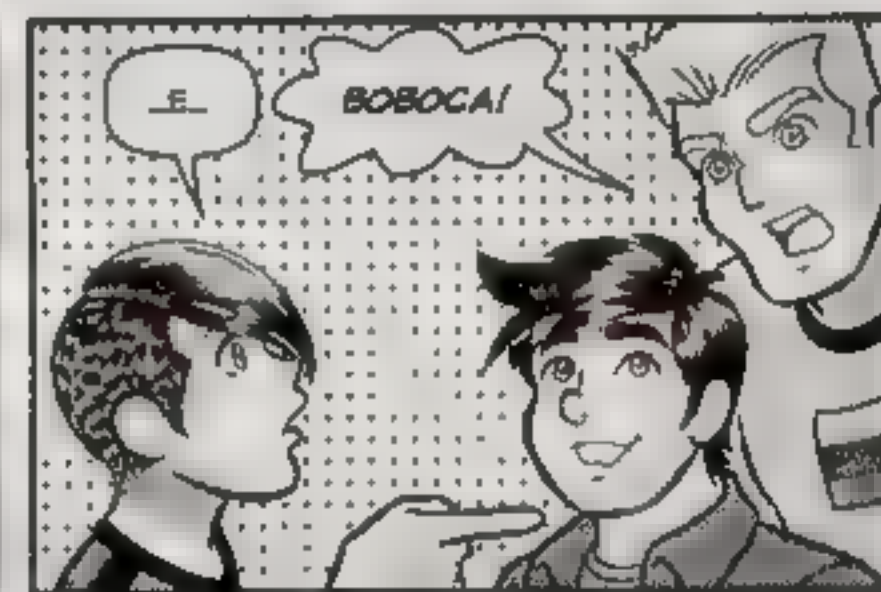
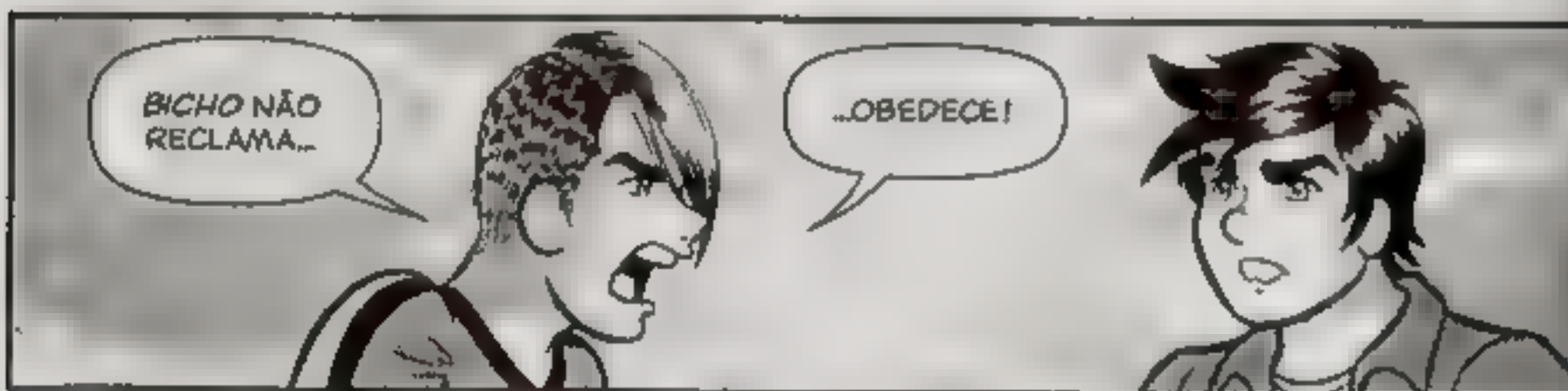


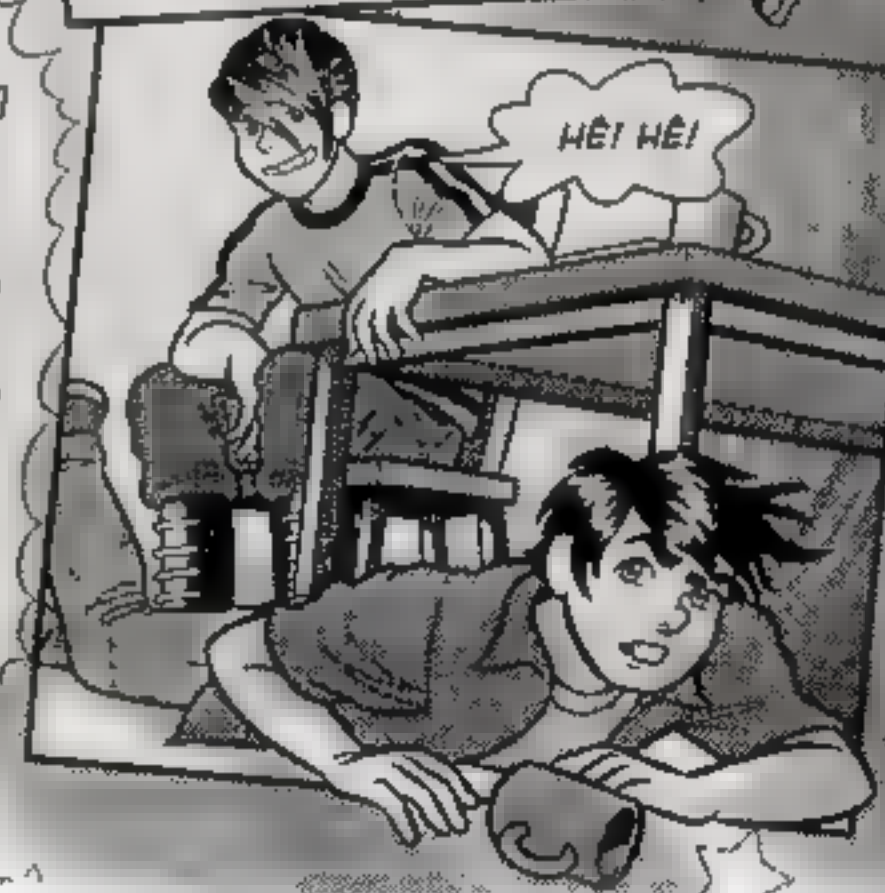
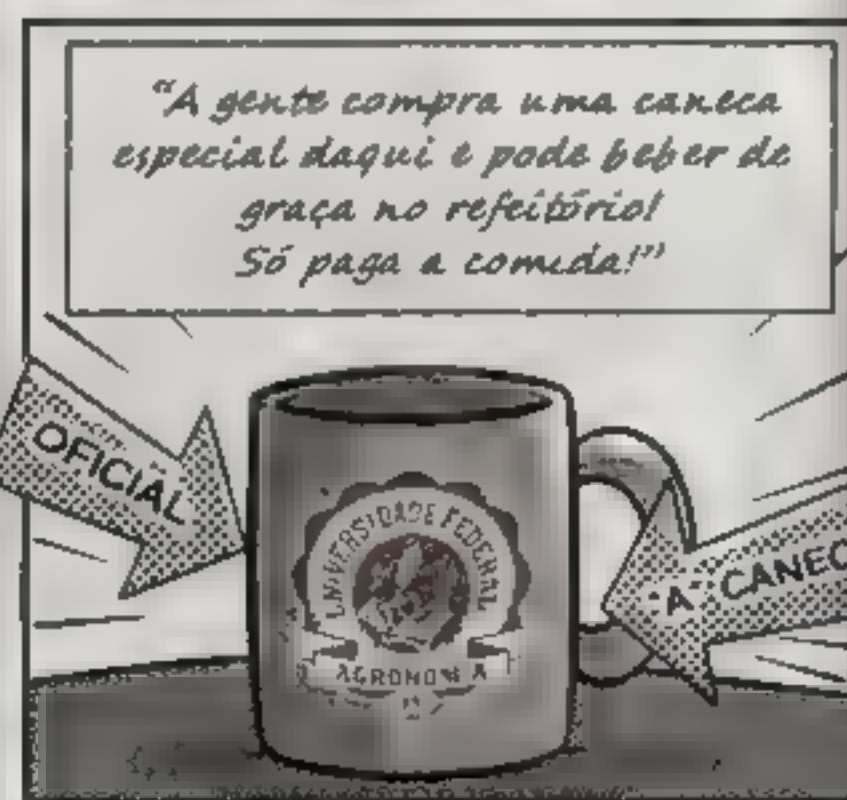


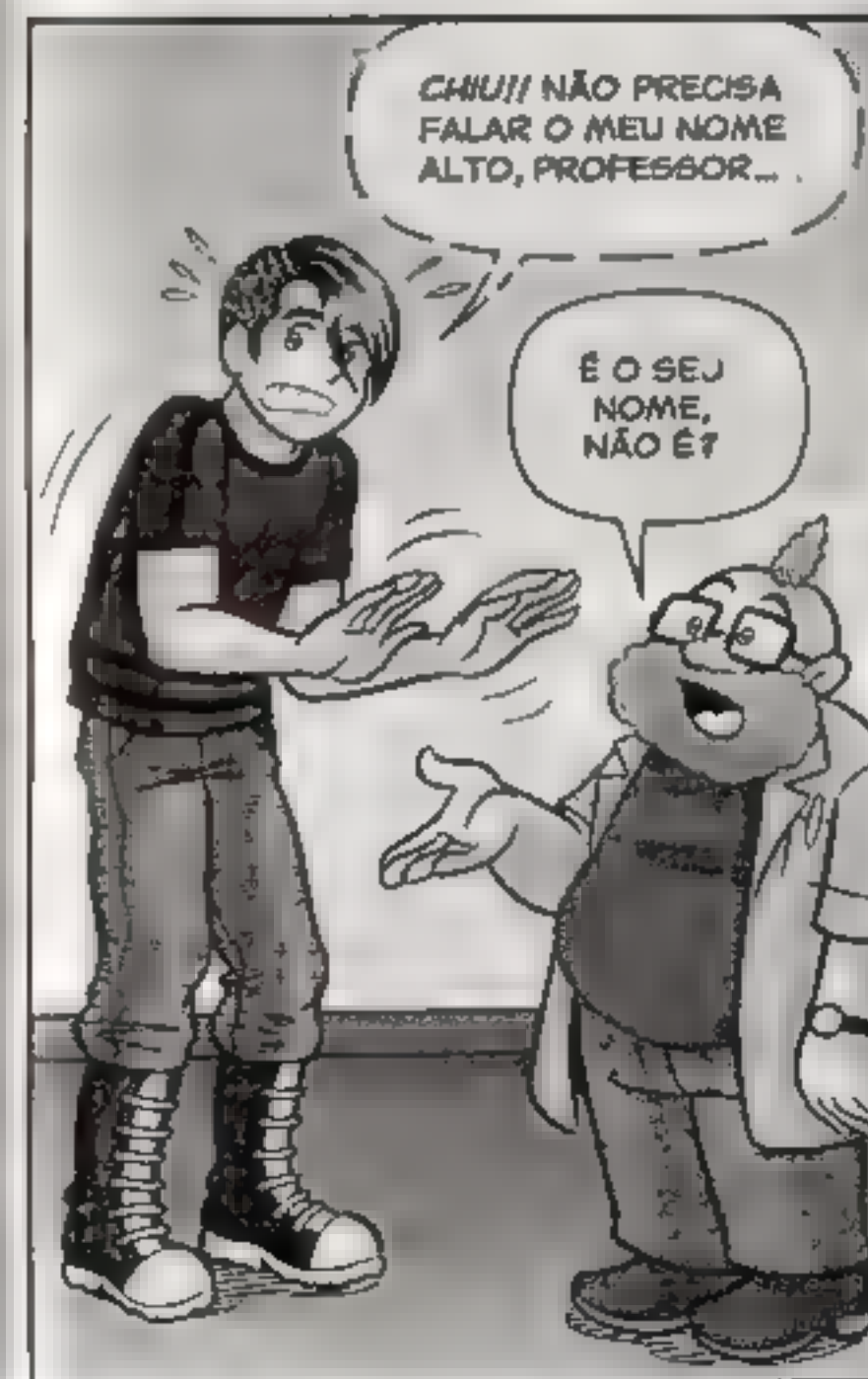
"Conhecendo bem a minha mãe, já deve estar se perguntando se eu estou me alimentando bem, não é, dona Cota?"





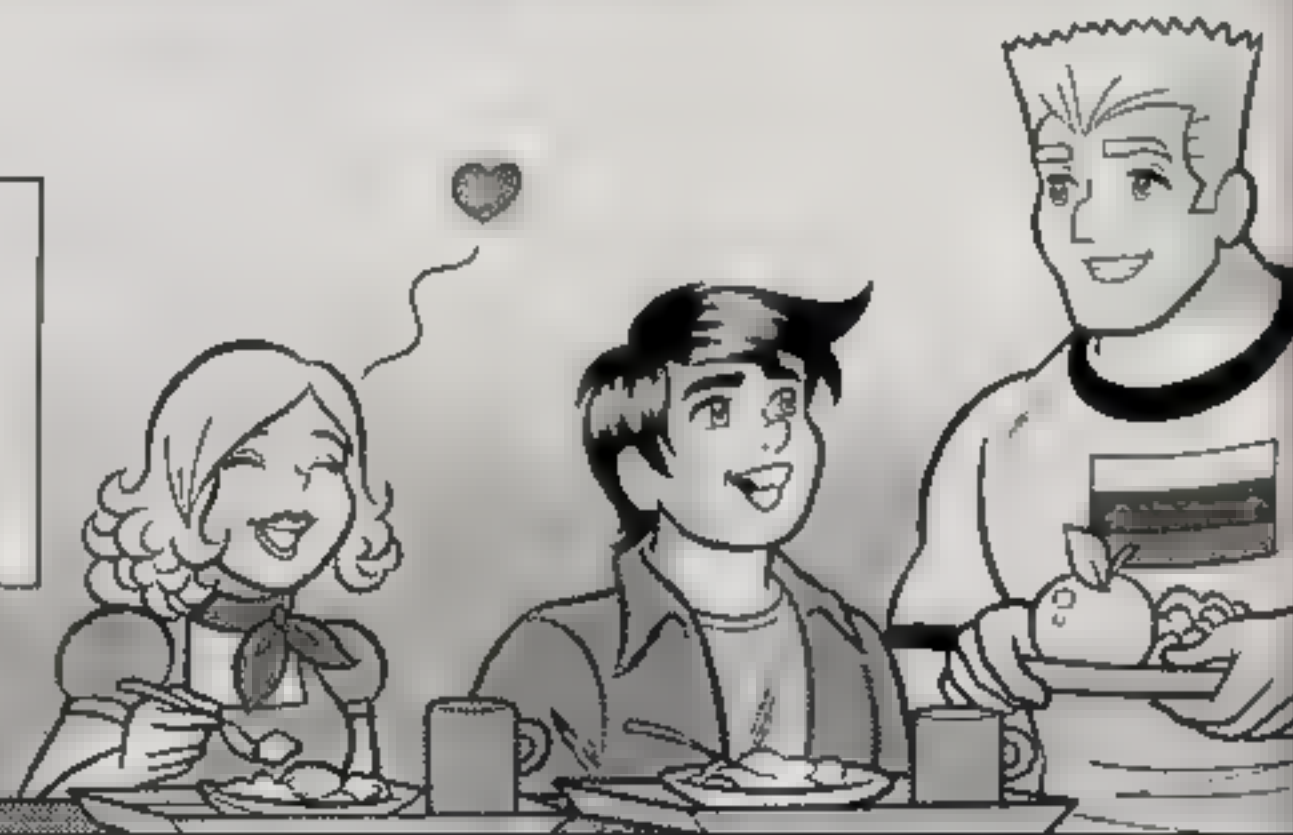








"Pois é, pai
e mãe... a comida
aqui é muito
boa, mas sabe
o que é doce?"

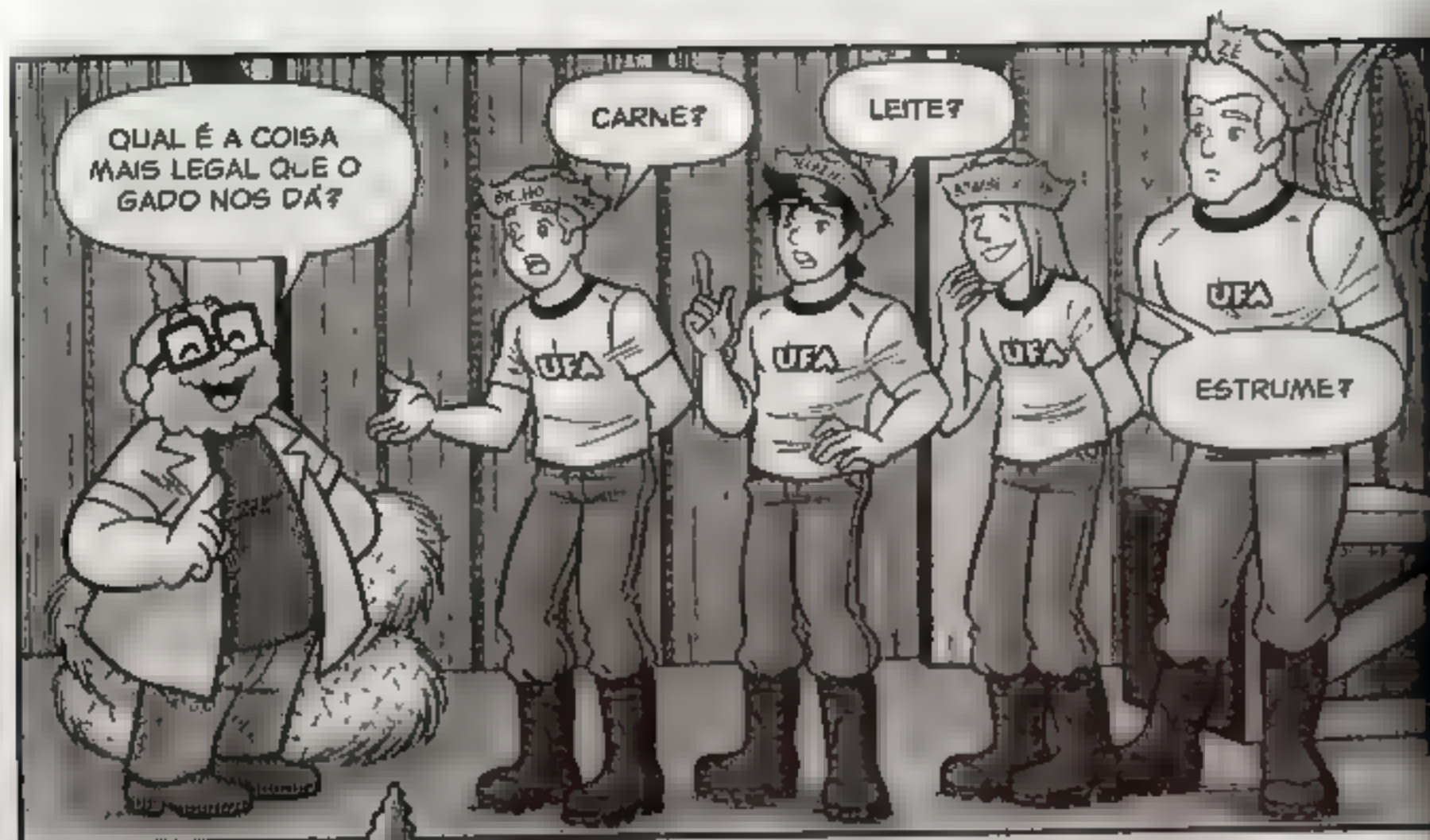


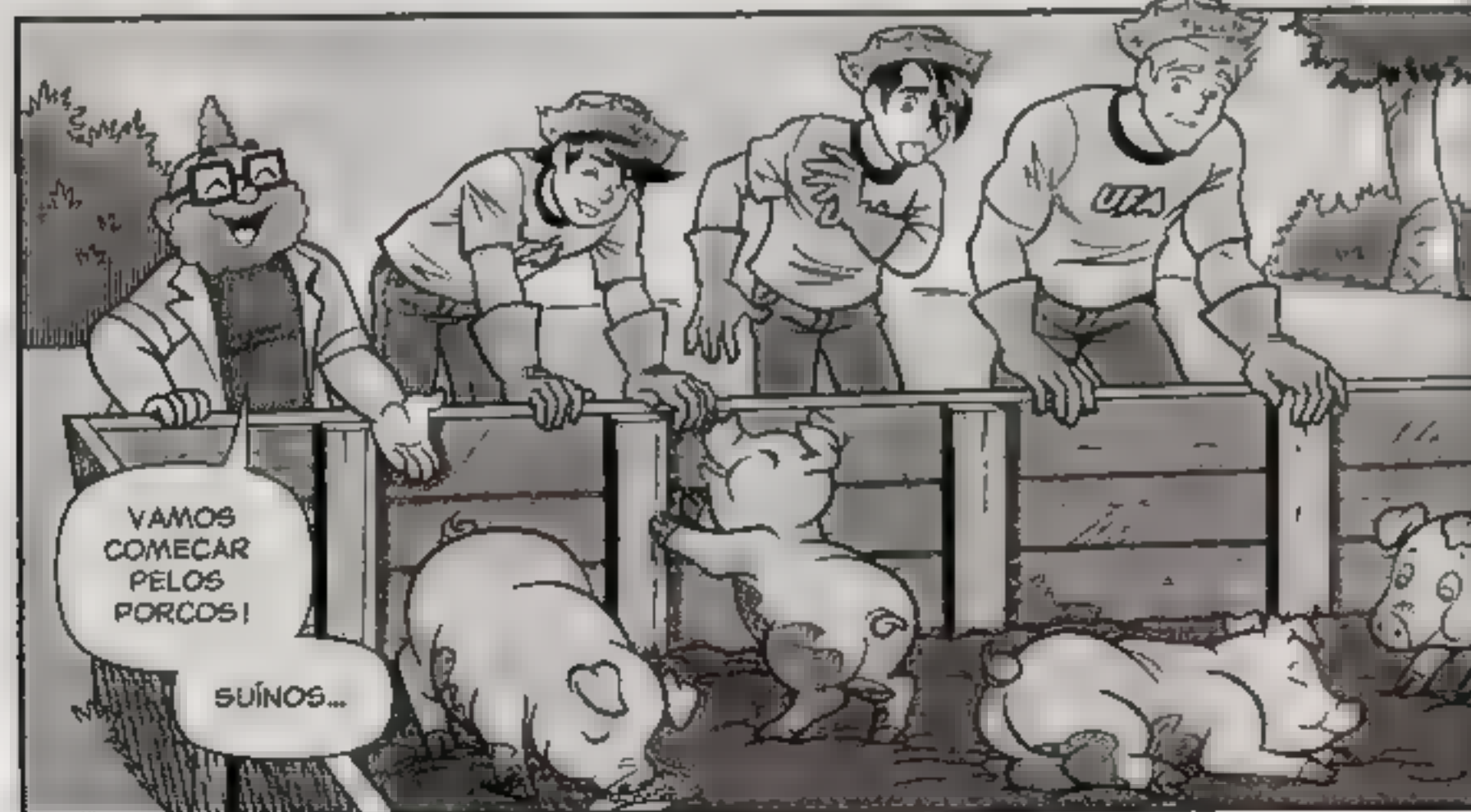
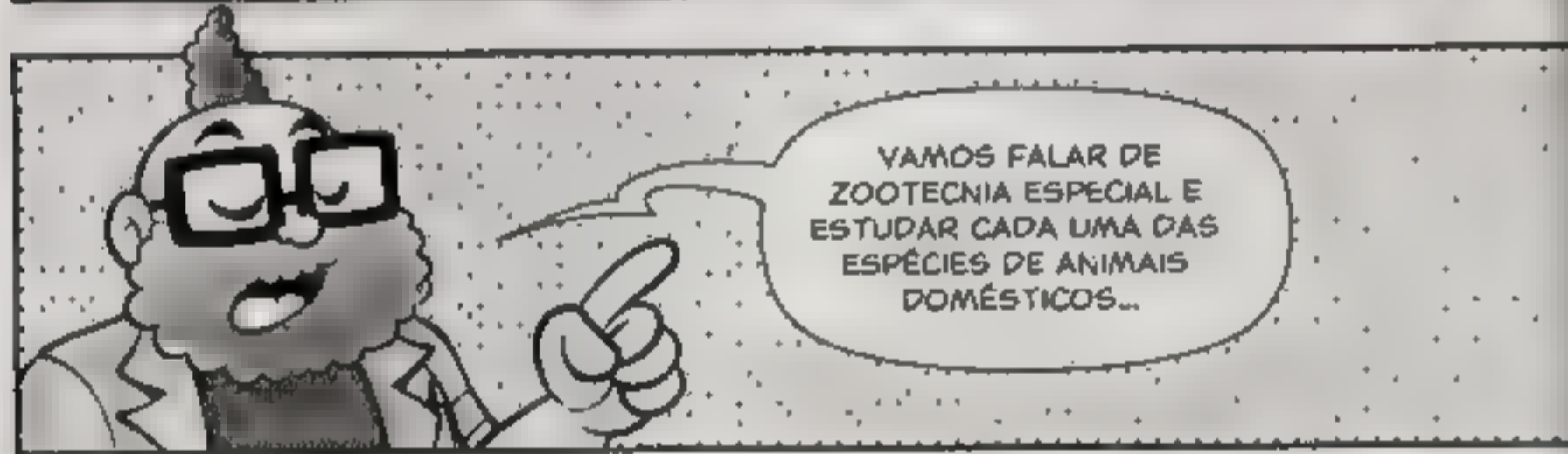


Velho Amigo

"Falando im animar, tive uma aula qui o cô ia gostá! Vô contá pro cô comê qui foi..."

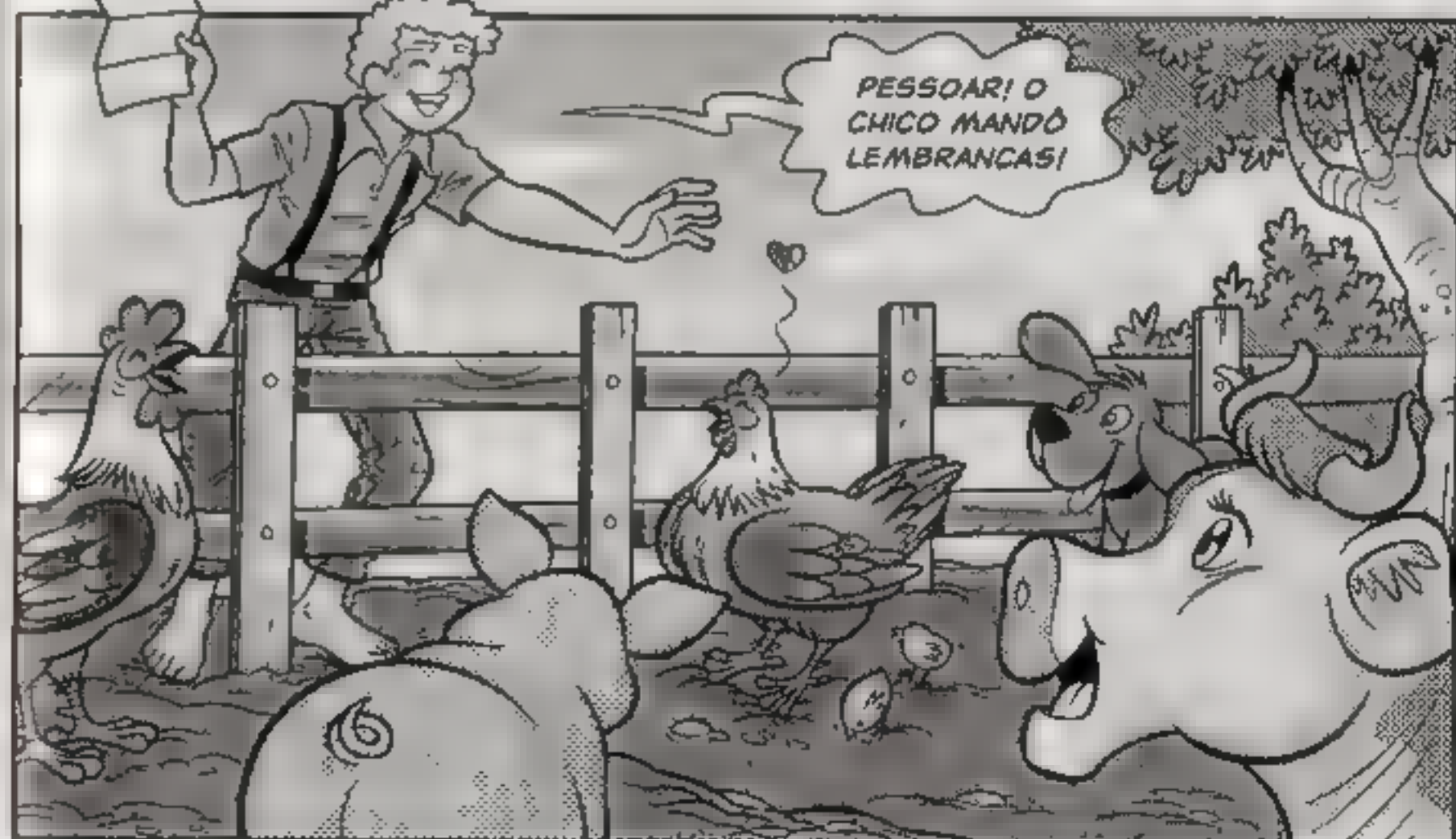
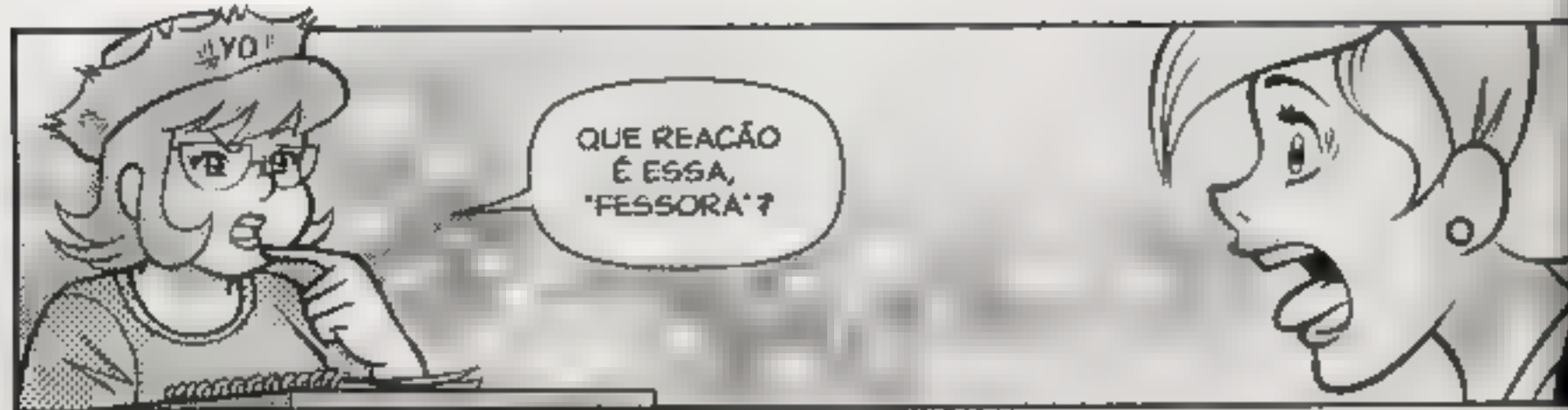


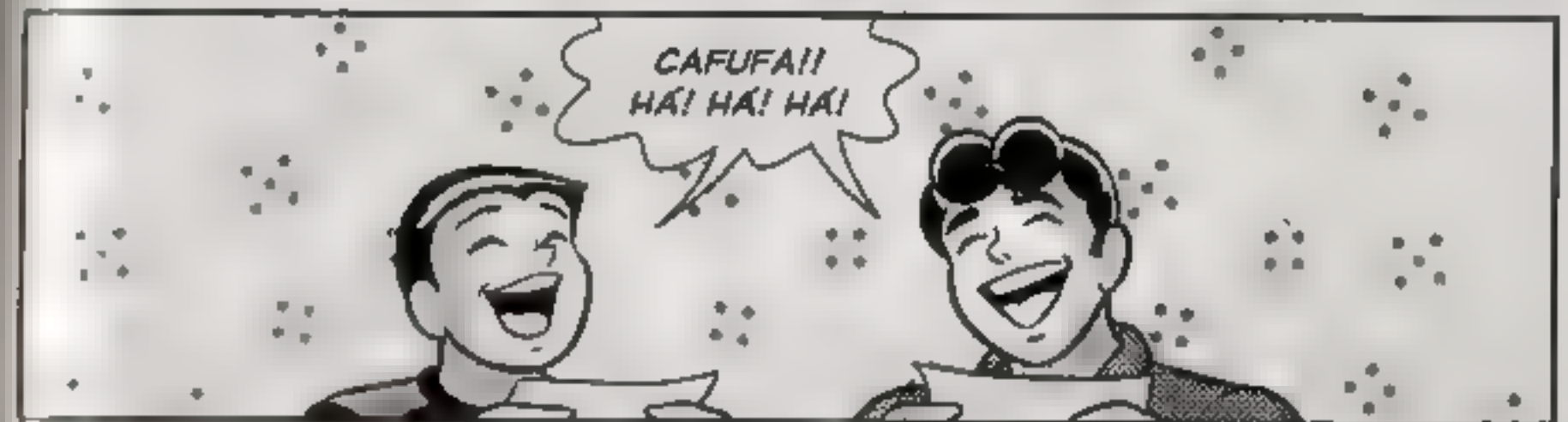
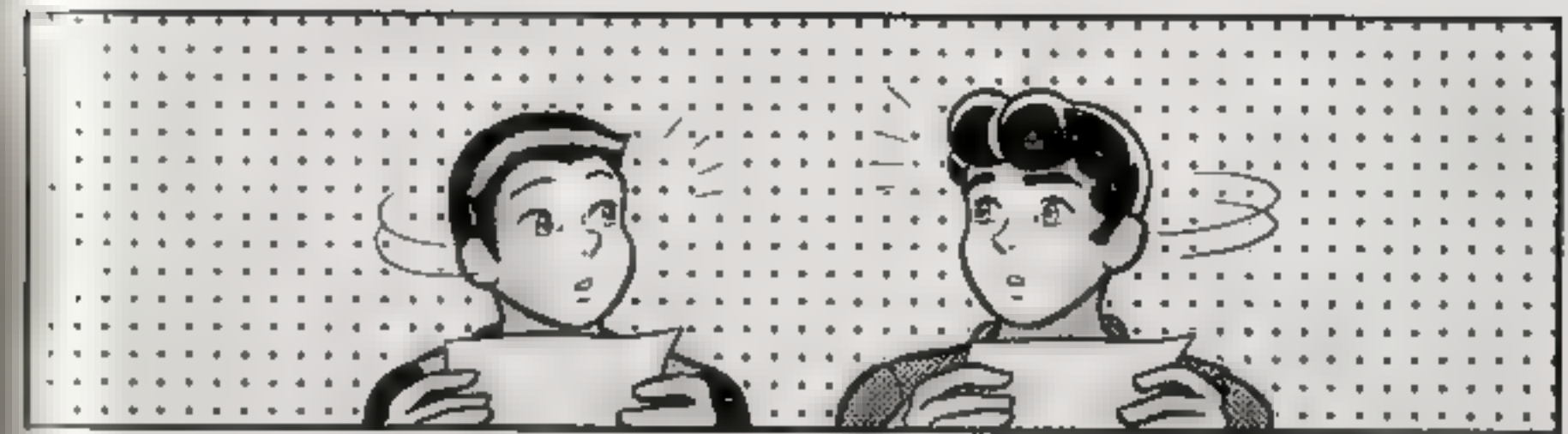
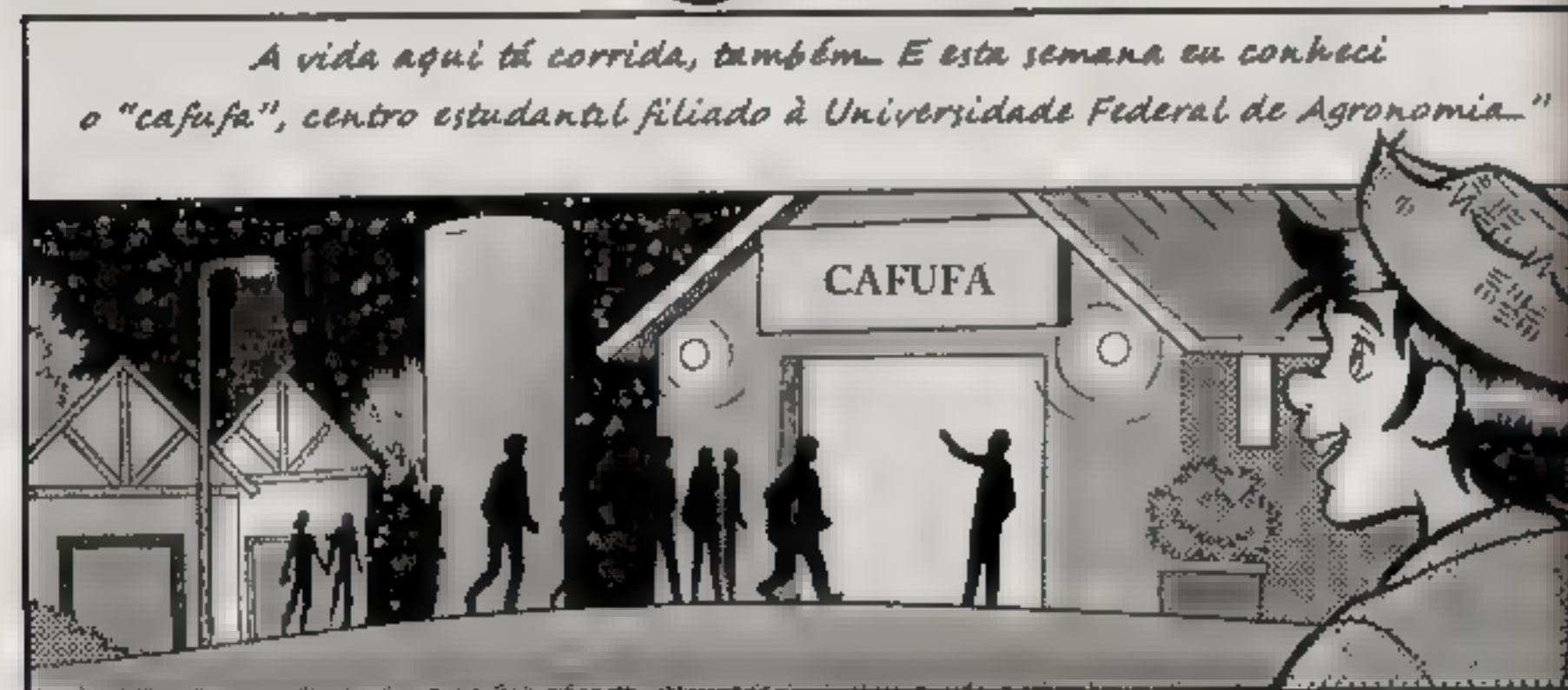




"O diacho é qui, às veiz, as aula são incavalada, Zé! I intão, é um tar di corrê donde si tá i sigui pra sala da otra aula..."







"Nosso centro acadêmico, além de buscar soluções para os problemas dos alunos, realiza ações comunitárias integrando nossa faculdade à comunidade!"

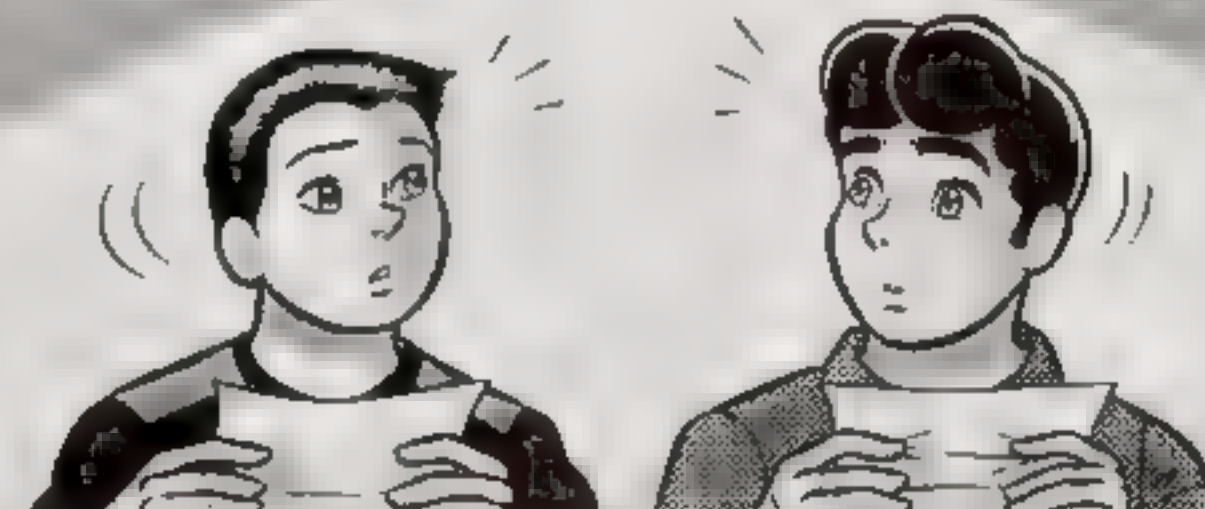


"Temos um jornal impresso e um online..."

"Entrem lá!"



"Quem sabe, vocês dois arrumam ideias pros centros acadêmicos de vocês?"



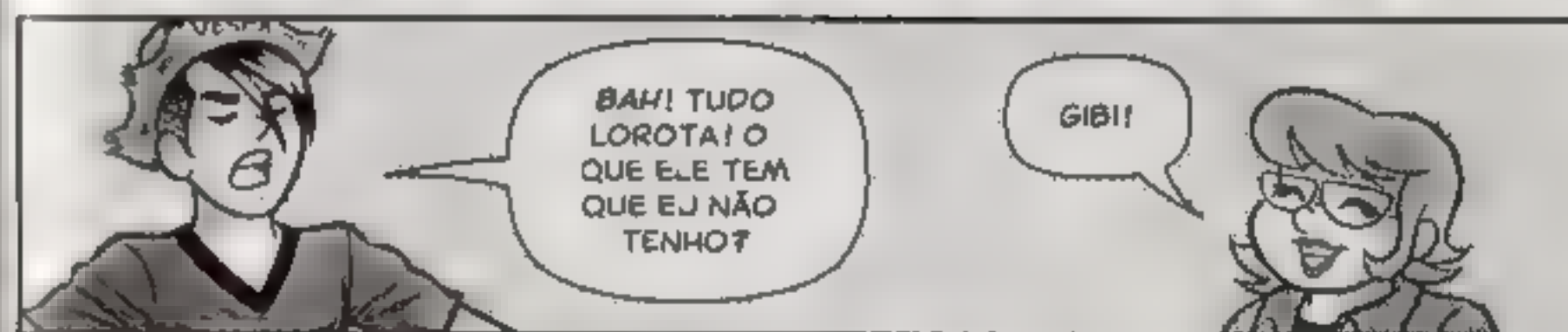
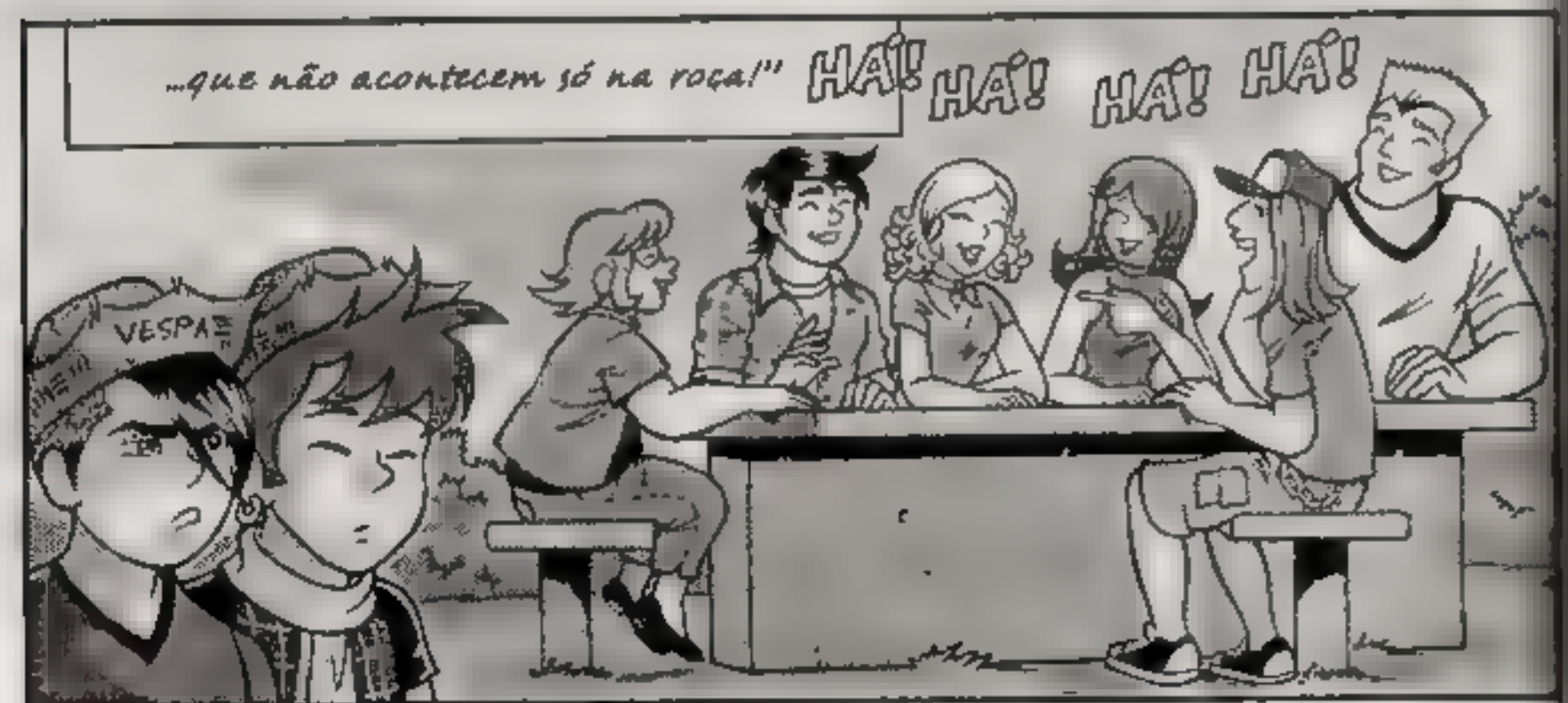
ESSA IDEIA DA CAMPANHA DO AGASALHO É LEGAL...

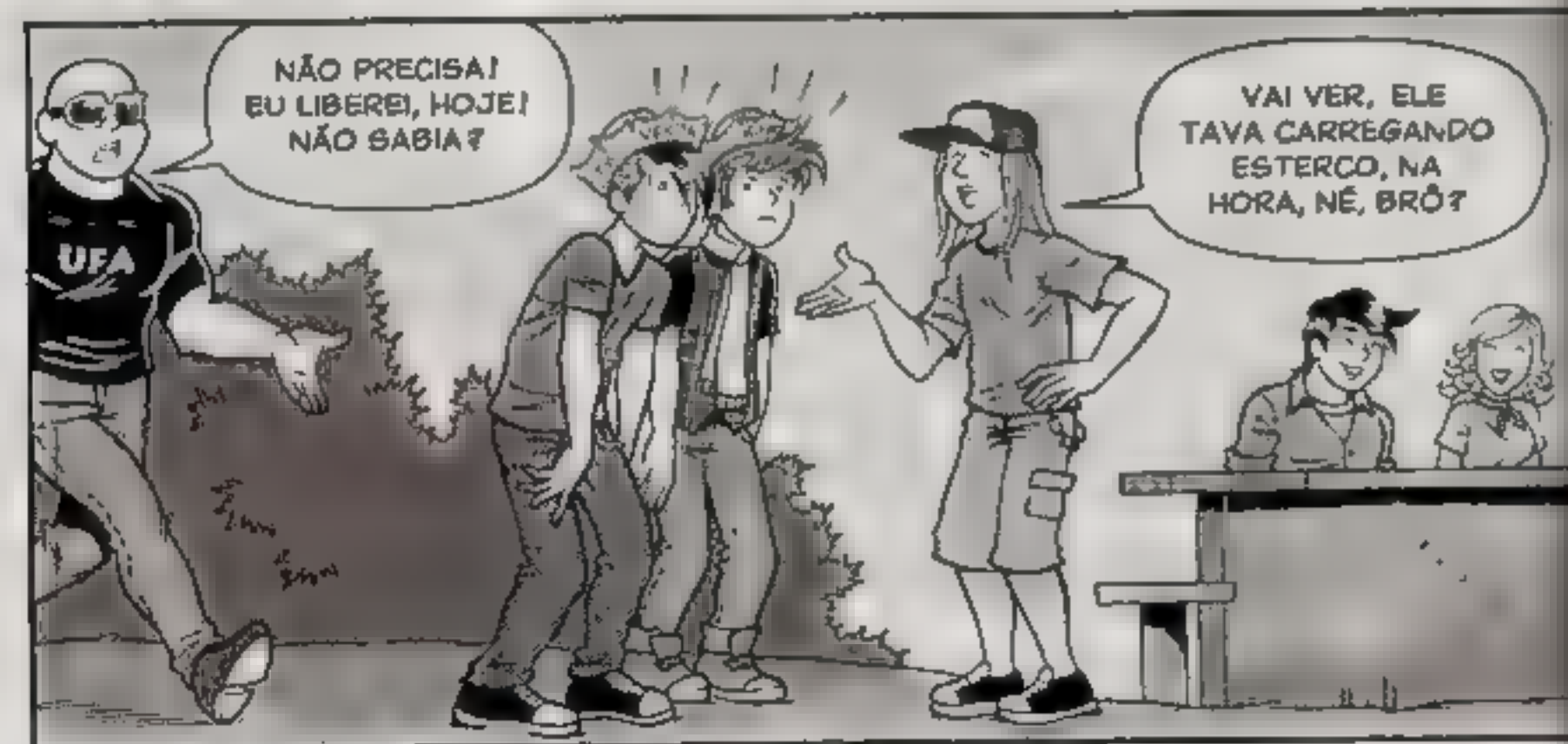
VAMOS FALAR COM A GALERA, AMANHÃ!

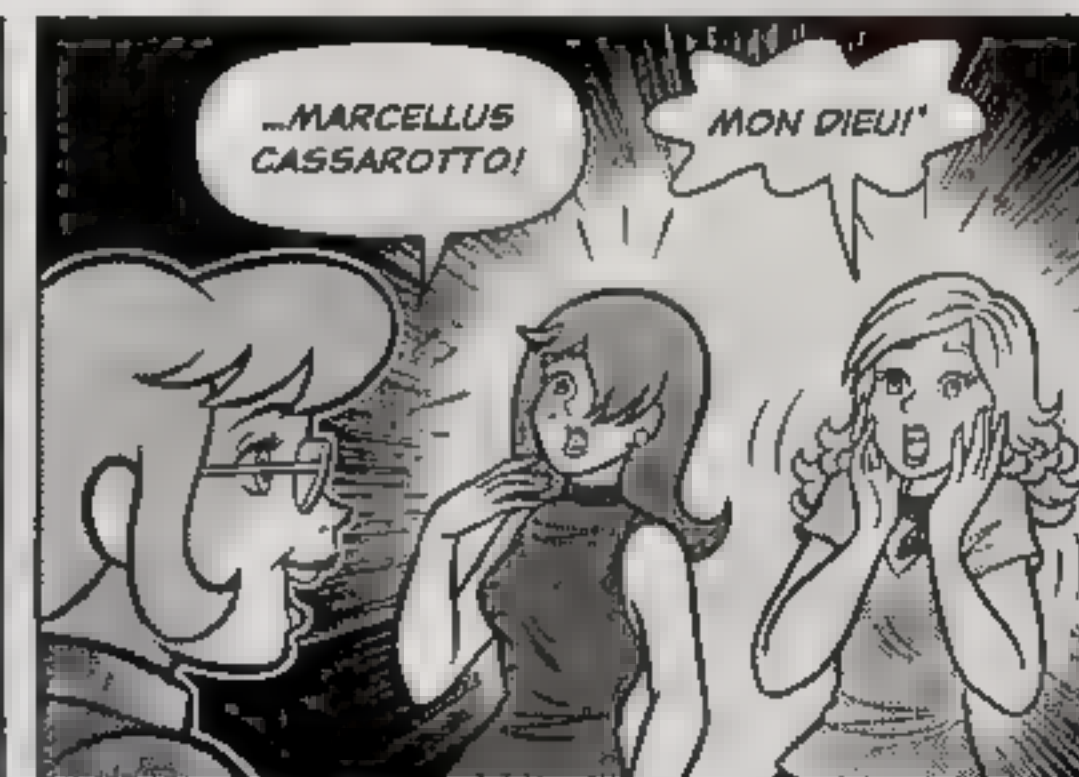
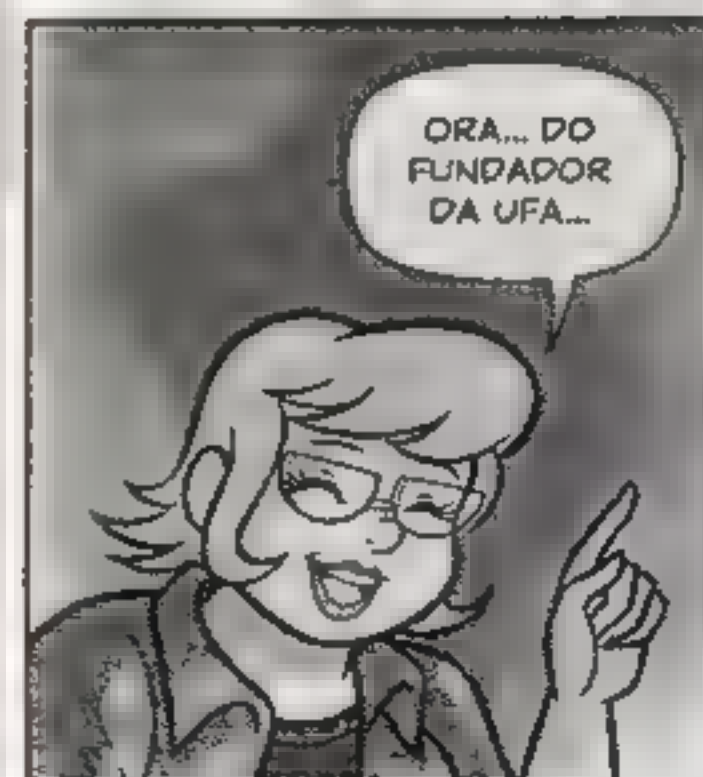
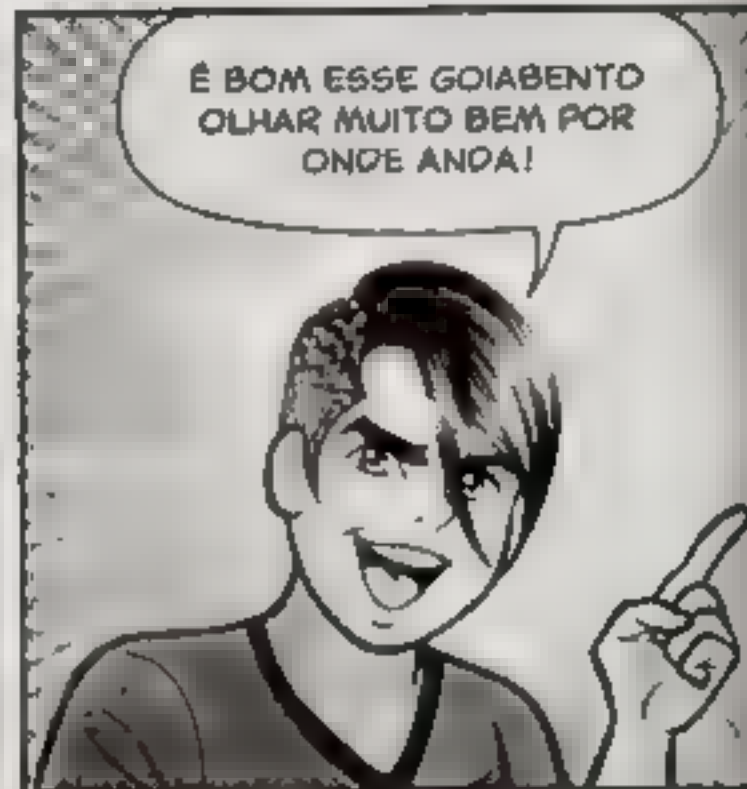
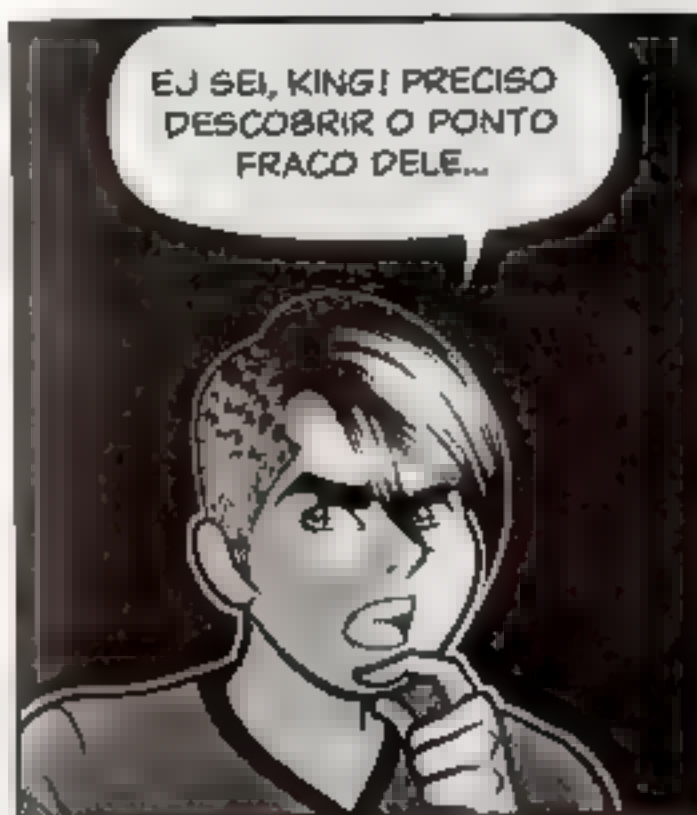
NOSSO CAMPUS NÃO TEM PARQUE, MAS PODEMOS TIRAR ANIMAIS DA RUA!

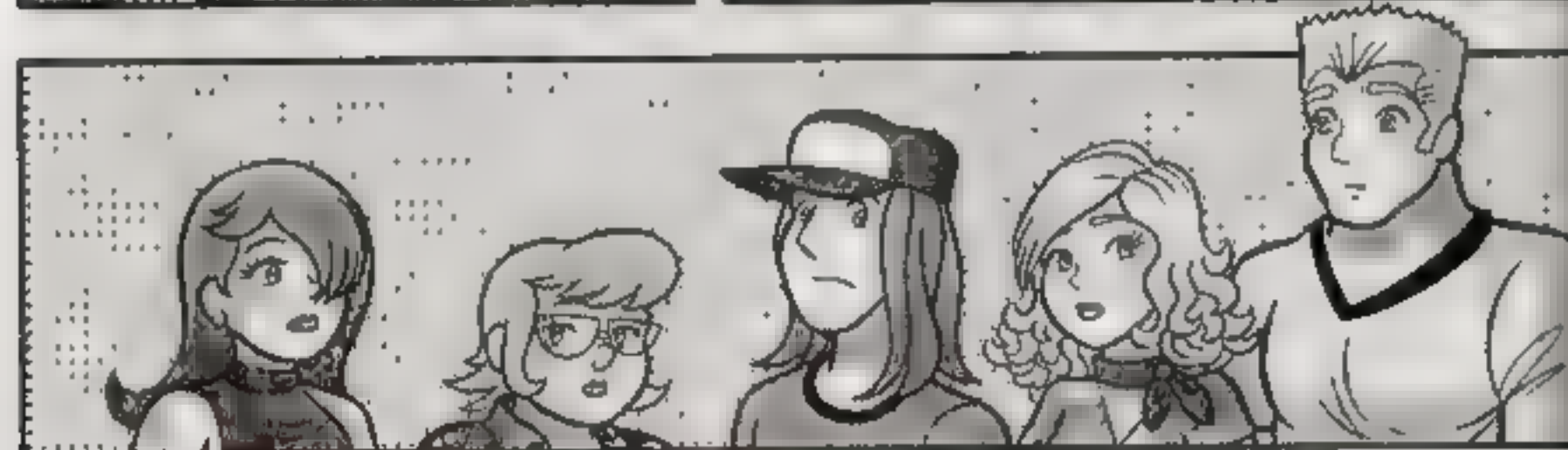
BOA!

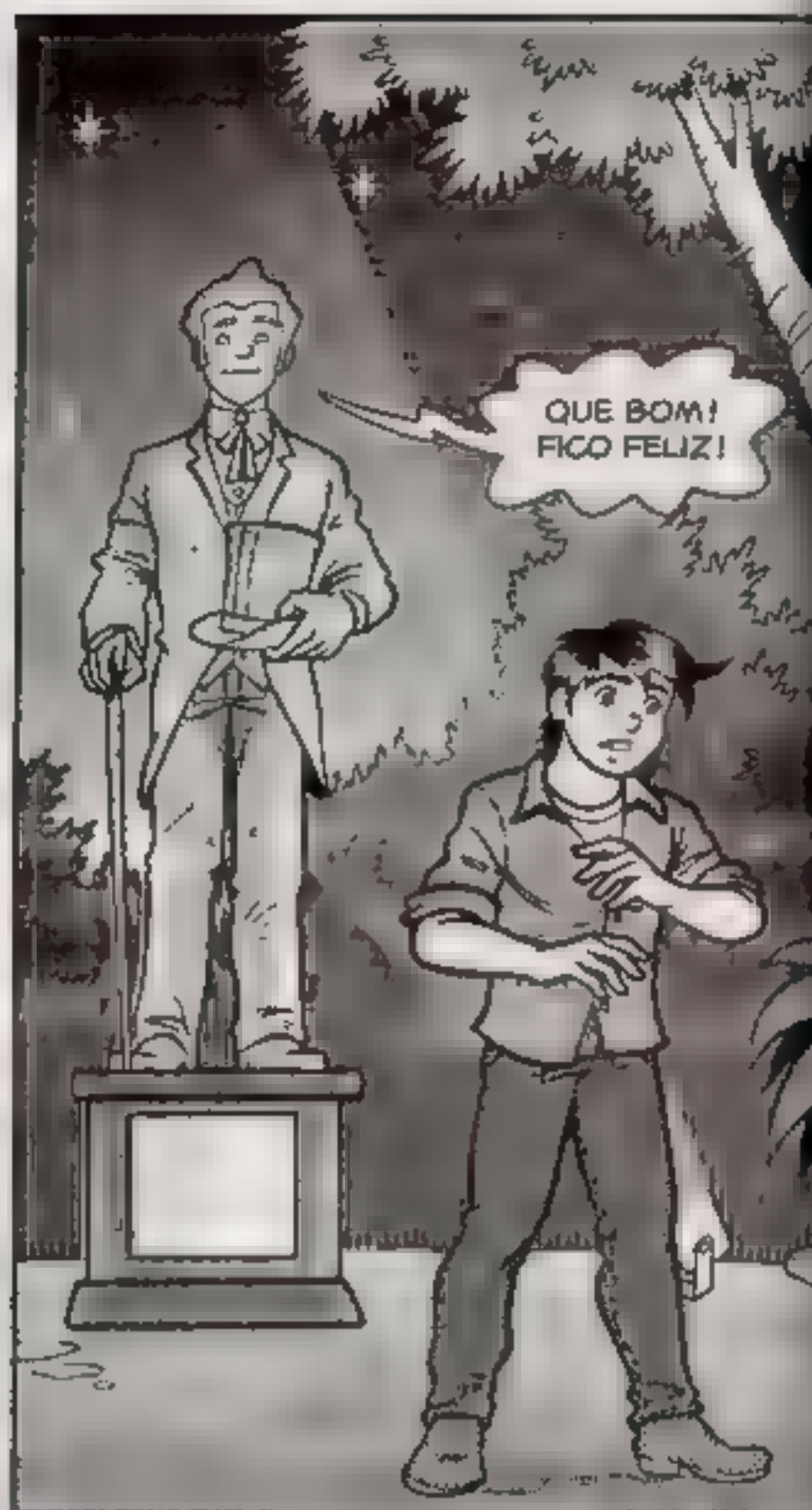








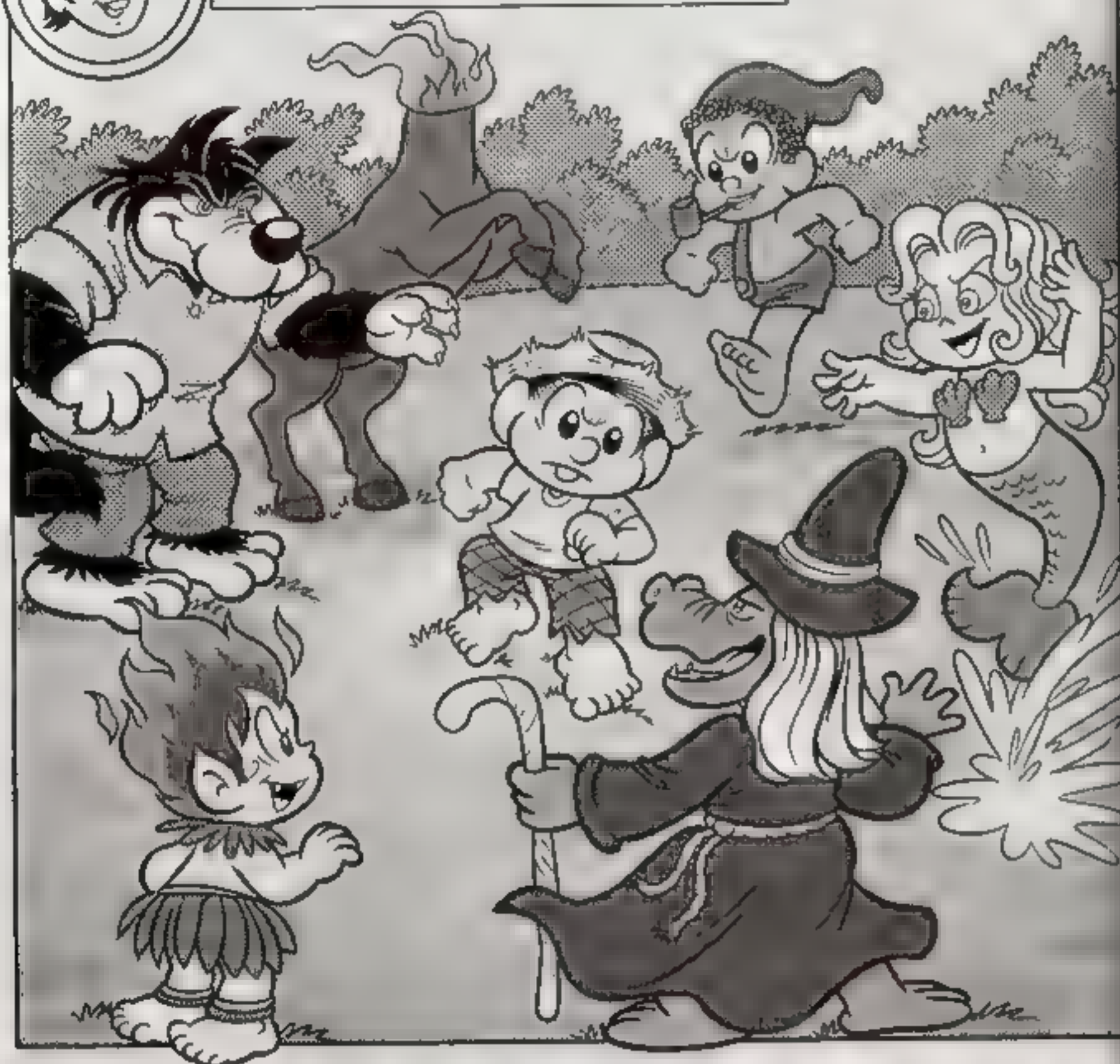








"EU VI MULA SEM CABECA, SAKI, LOBISOMEM,
IARA, CURUPIRA, CUCA..."



SEU
MARCELLUS?



DESCULPE!

TENHO MEDO DE
ASSOMBRACÃO!

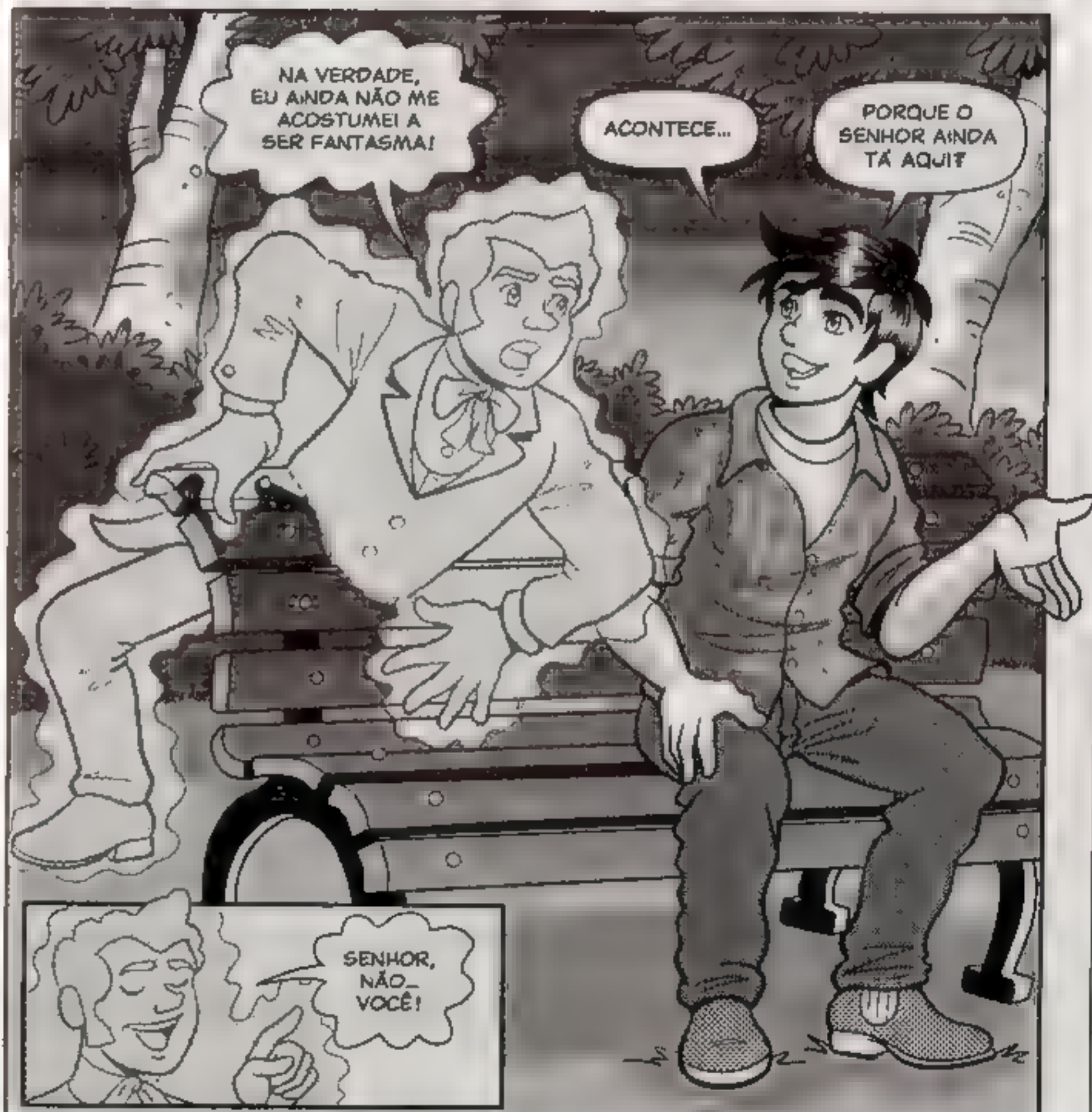
HÊ! HÊ!



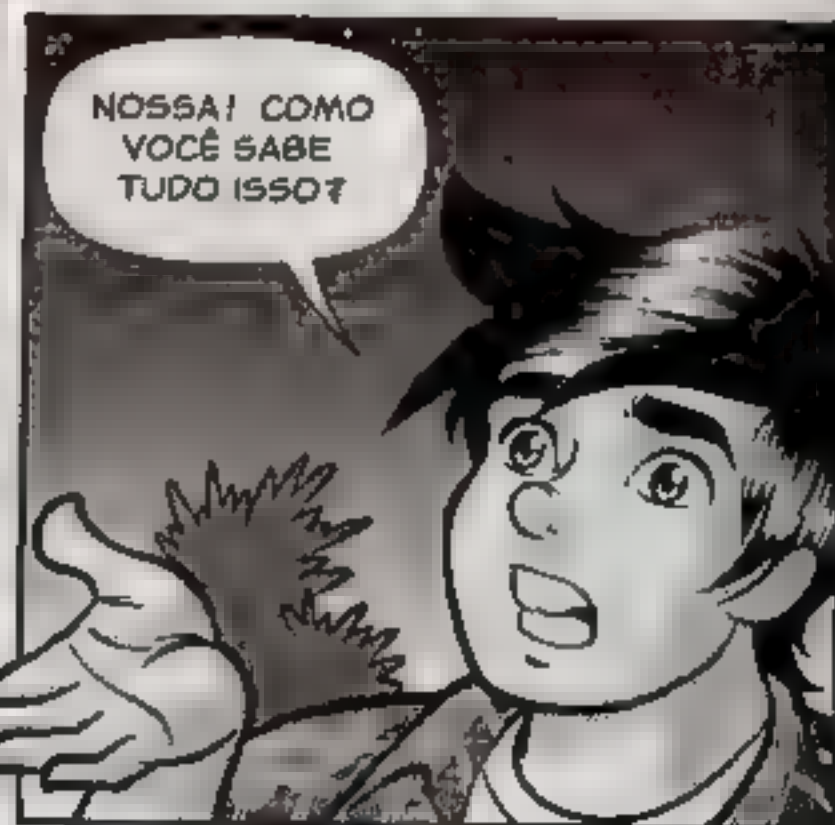
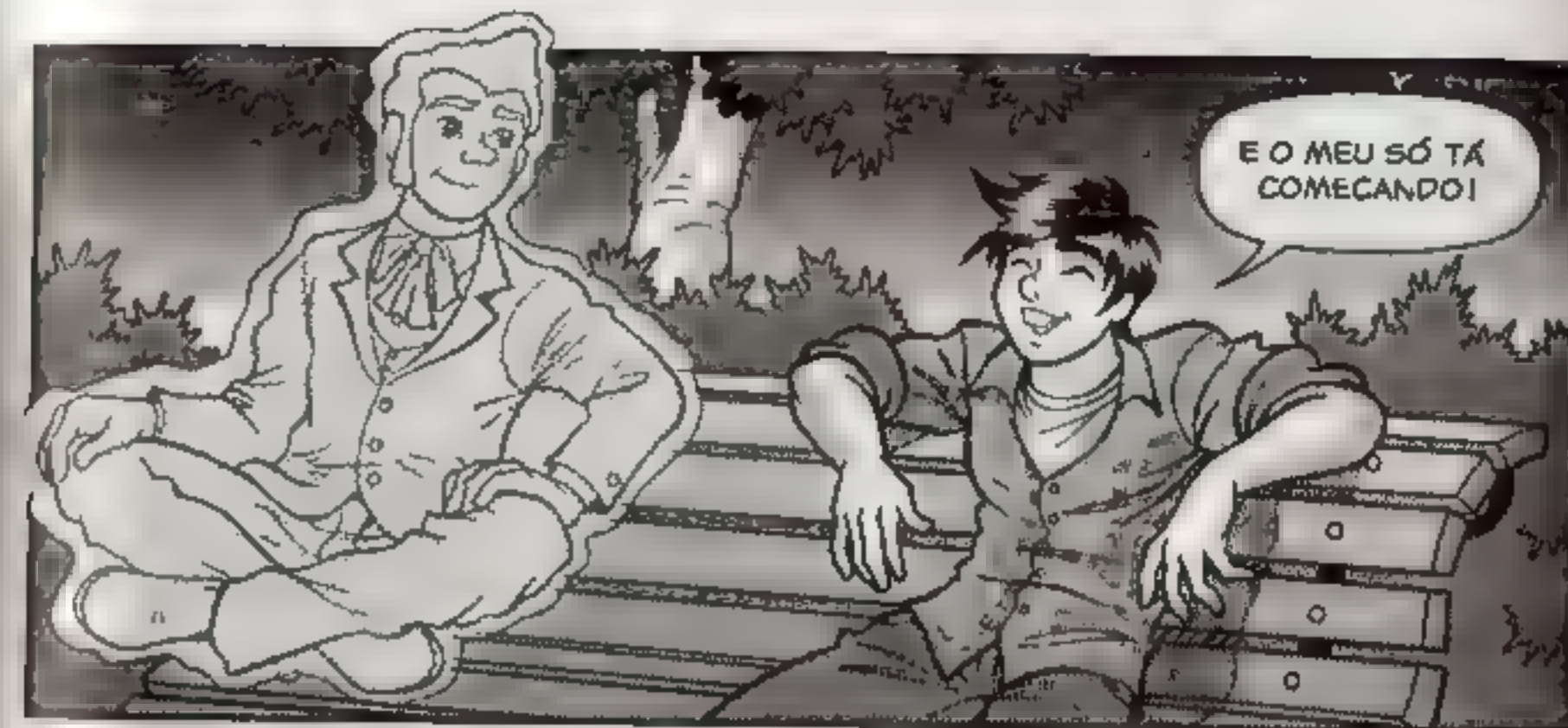
NA VERDADE,
EU AINDA NÃO ME
ACOSTUMEI A
SER FANTASMA!

ACONTECE...

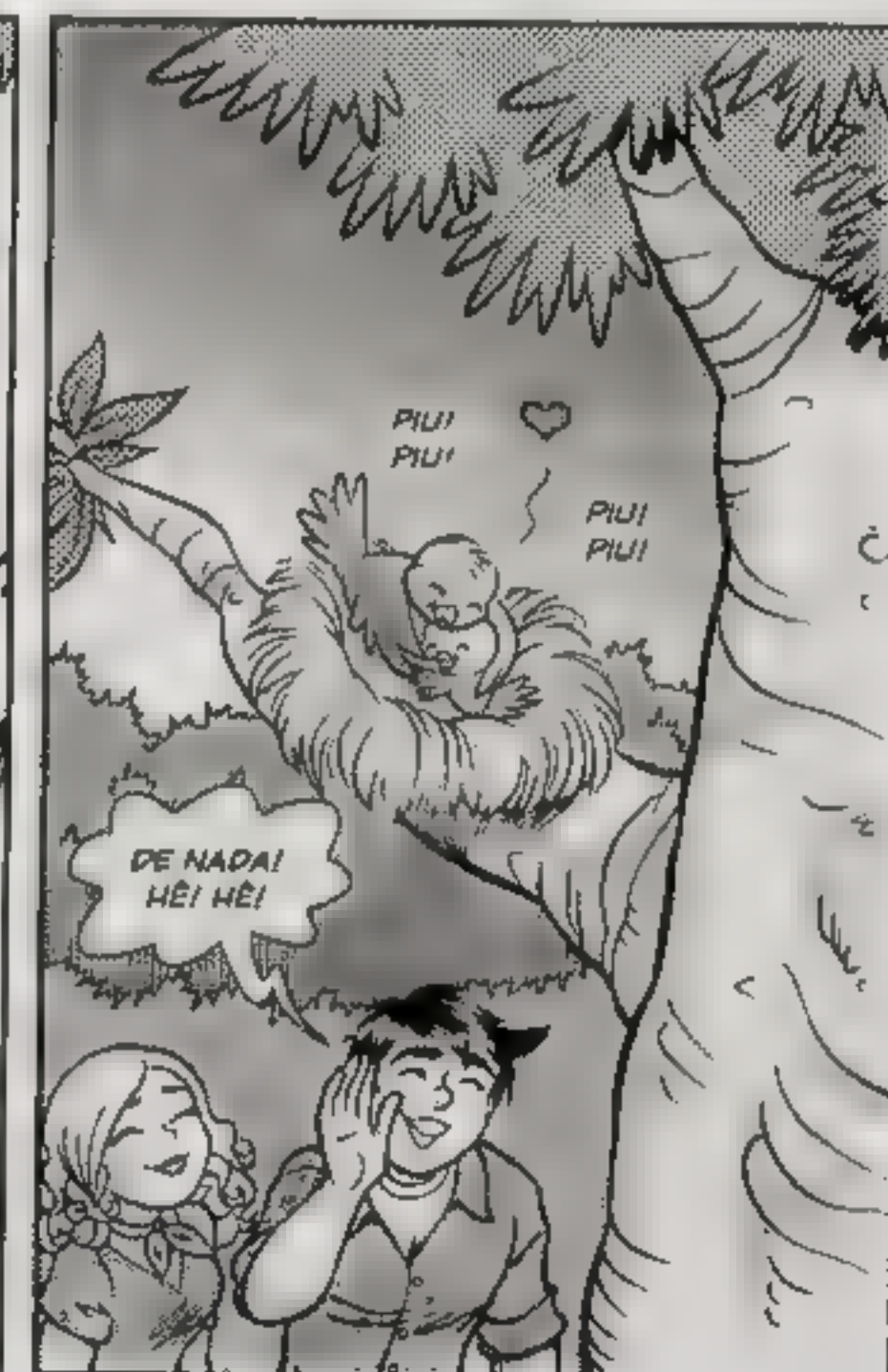
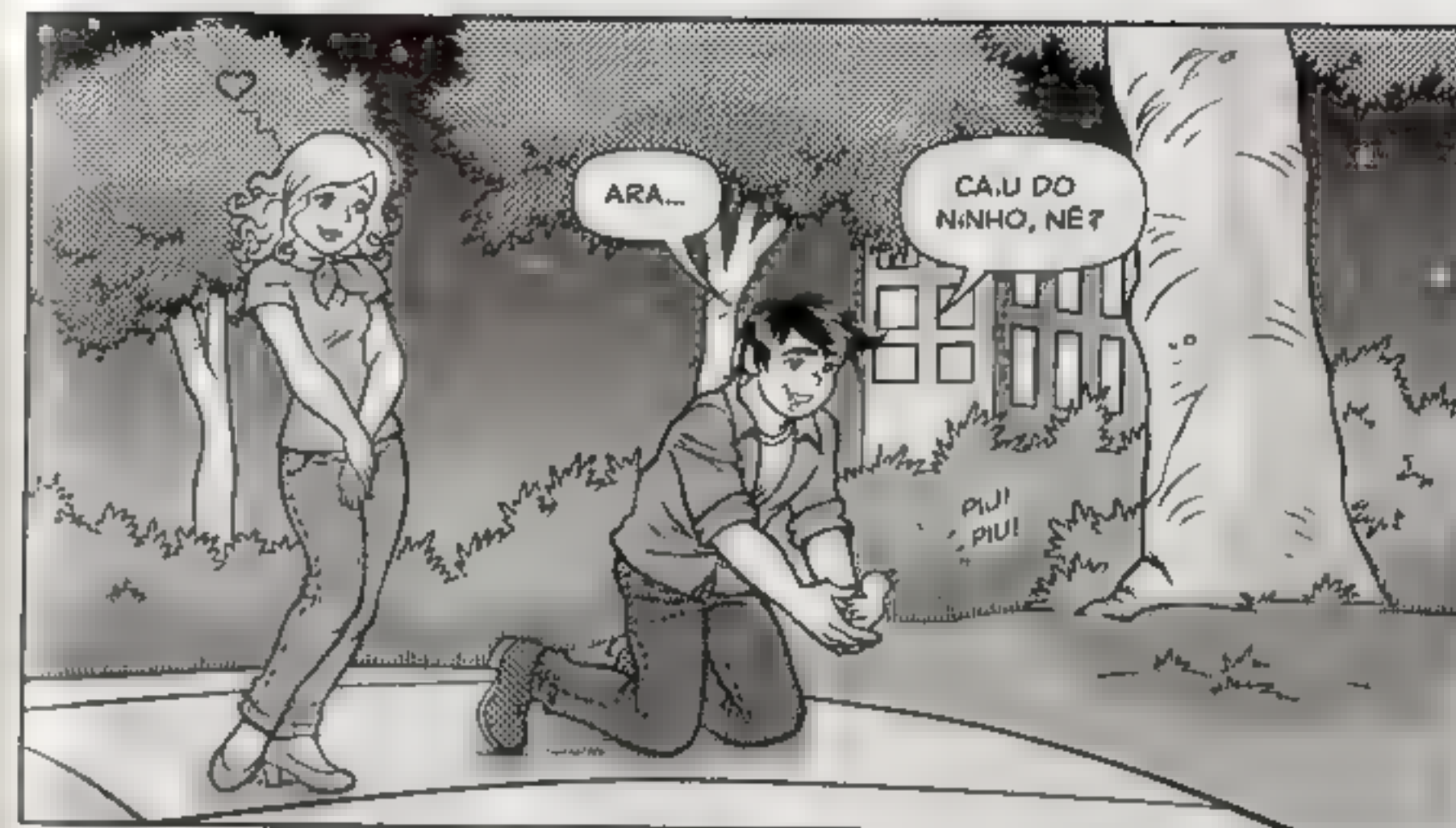
PORQUE O
SENHOR AINDA
TÁ AQUI?

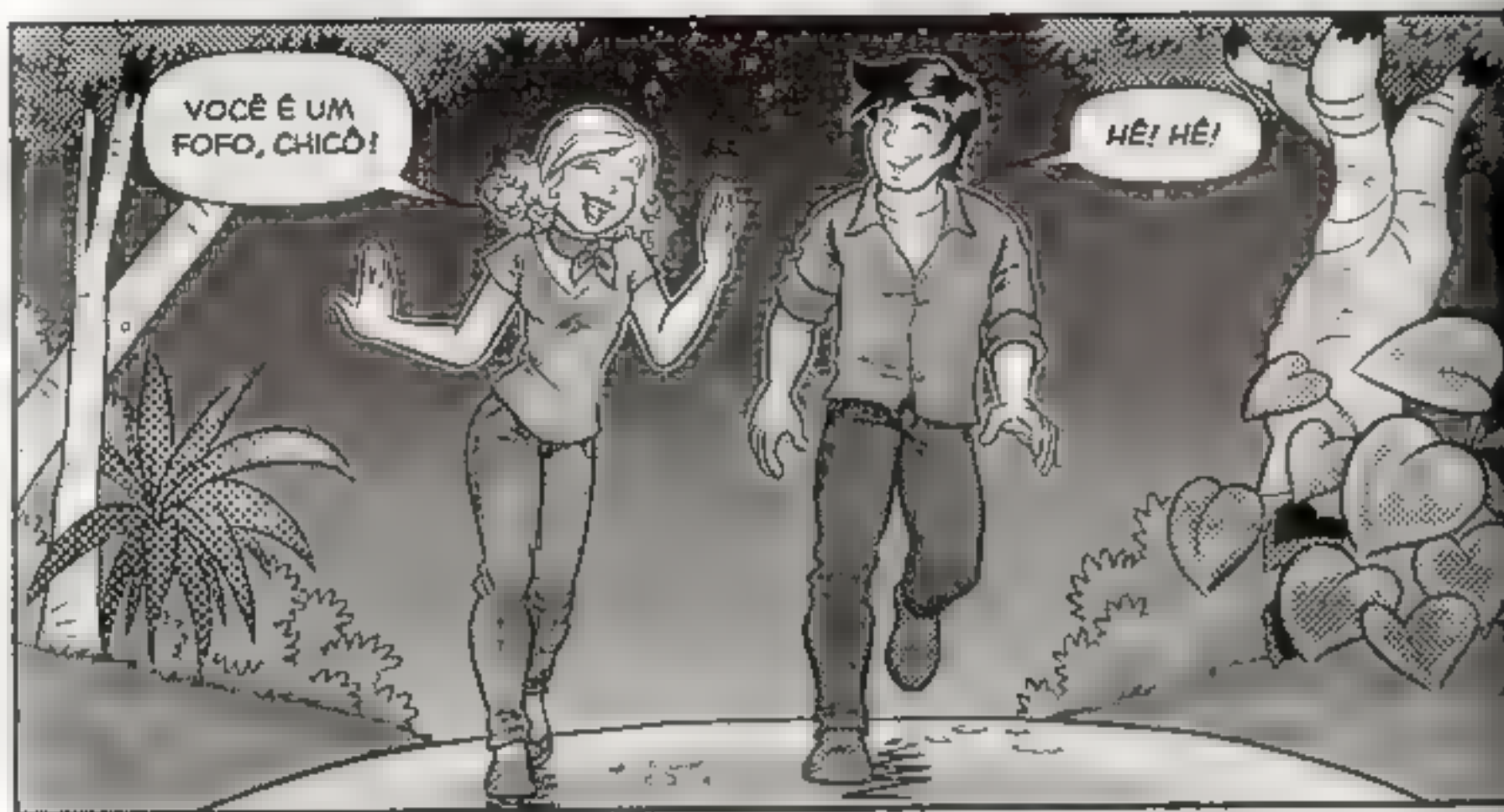


SENHOR,
NÃO
VOCÊ!



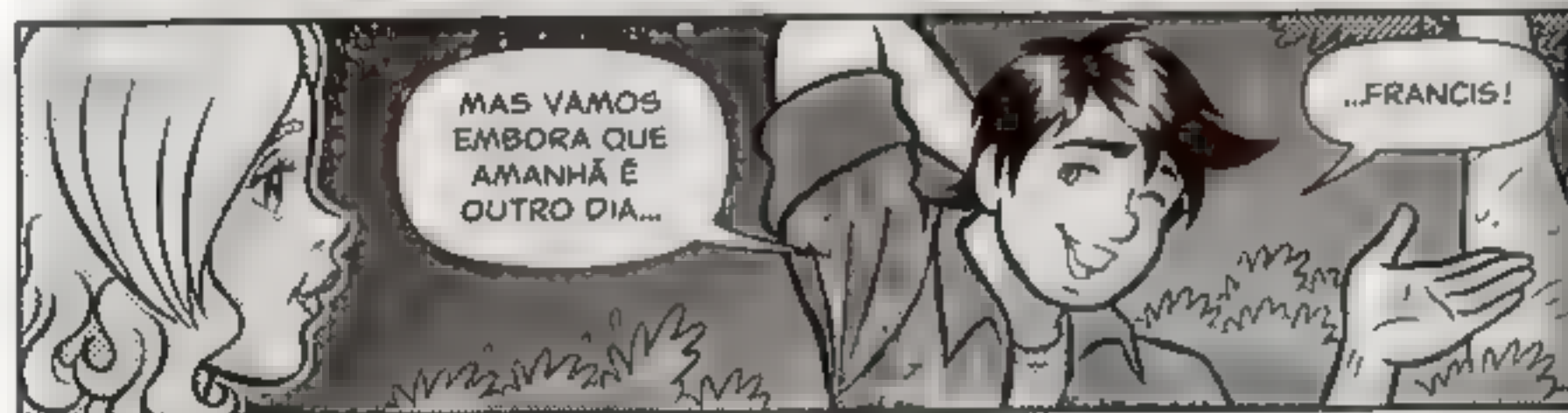






VOCÊ É UM FOFO, CHICÔ!

HÊ! HÊ!



MAS VAMOS
EMBORA QUE
AMANHÃ É
OUTRO DIA...

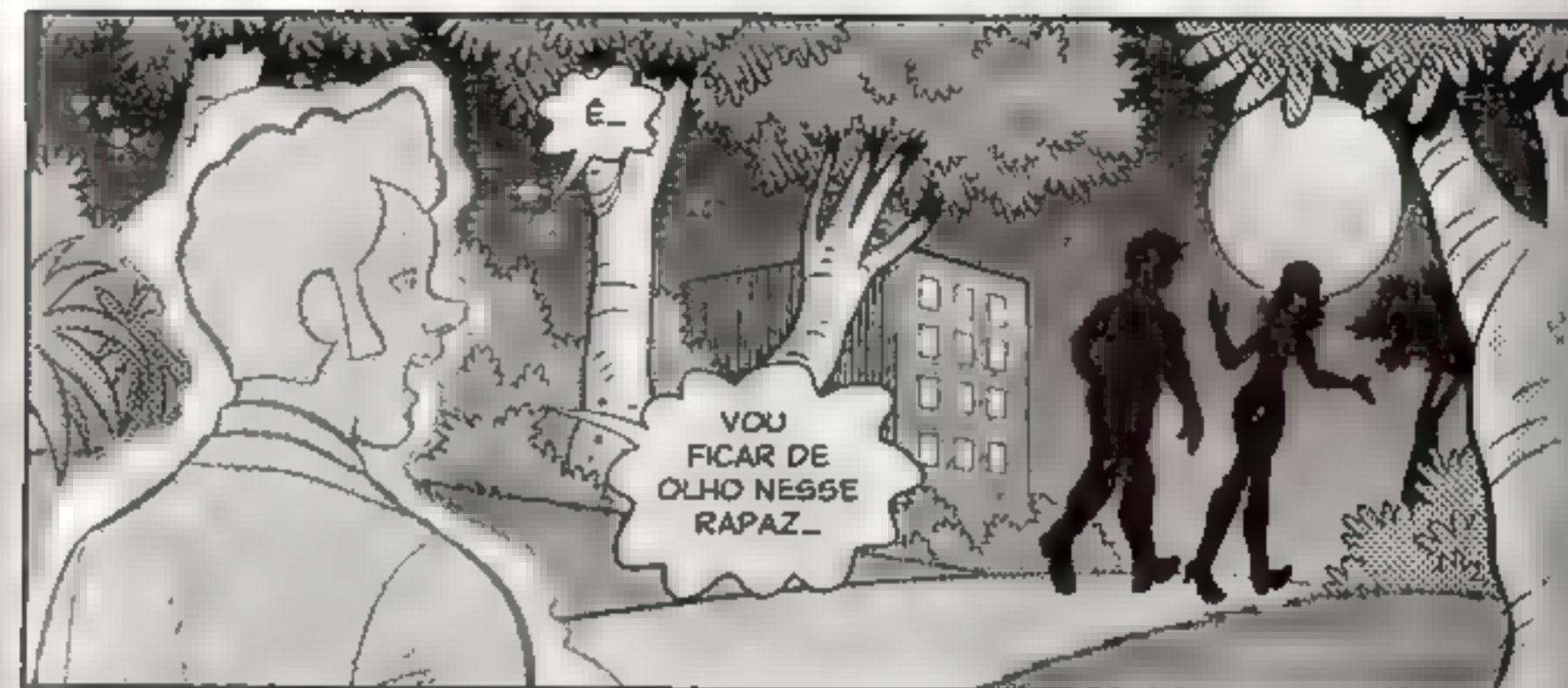
..FRANCIS!



VIOLETTE!

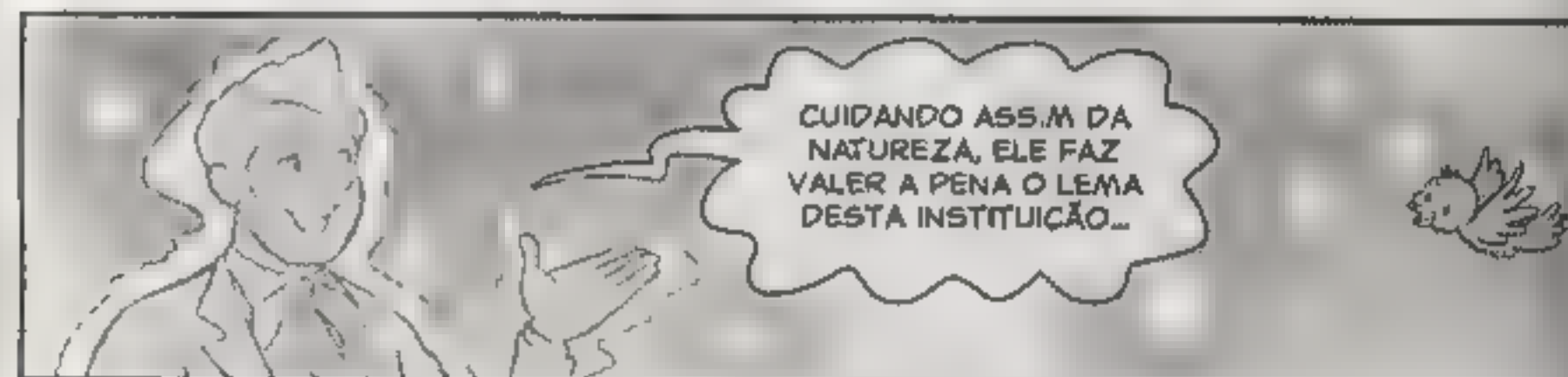
FRANCIS É
APELIDO POR
QUE VIM DA
FRANCA!

NOME DE
FLOR! QUE
BONITO...



E...

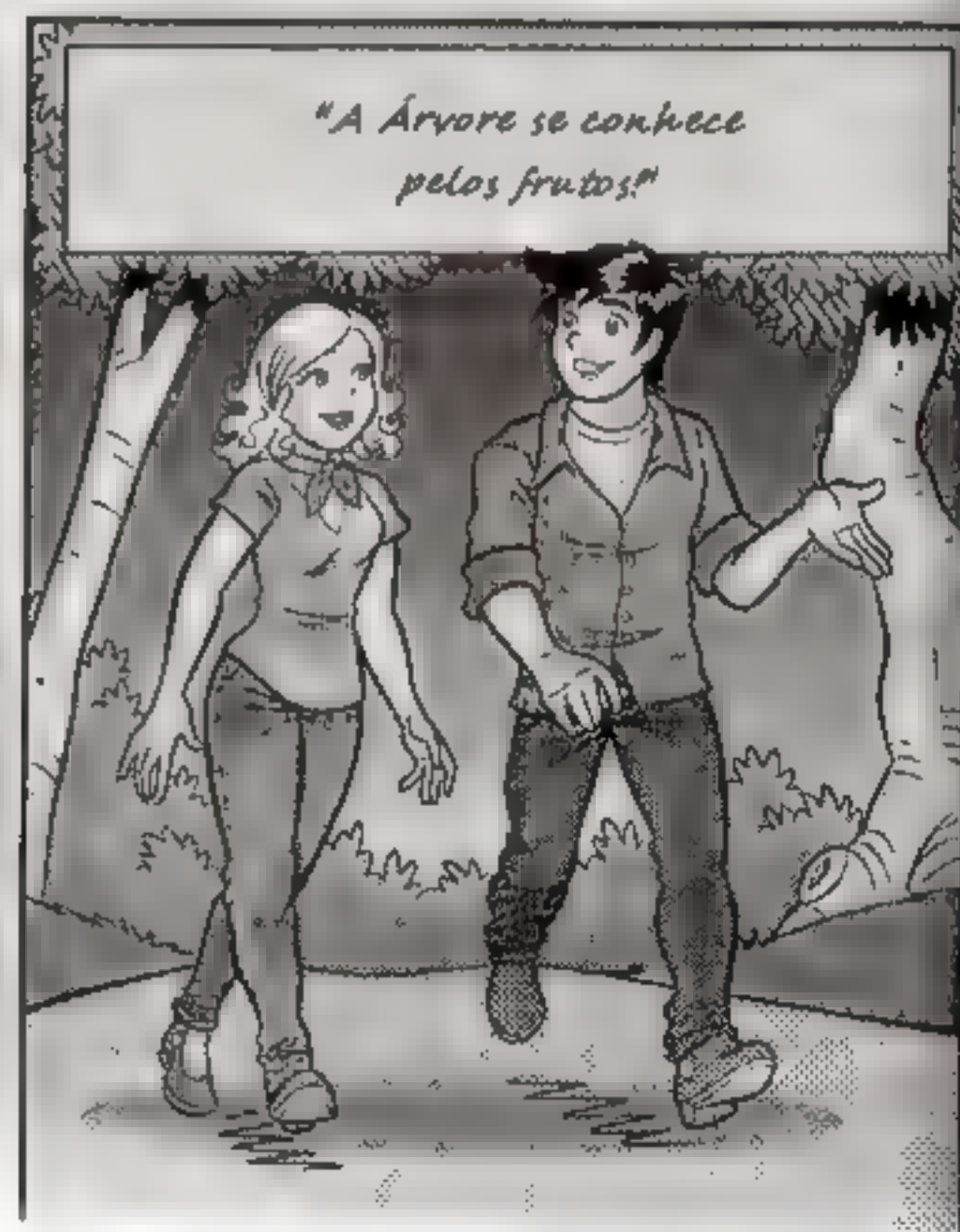
VOU
FICAR DE
OLHO NESSE
RAPAZ...



CUIDANDO ASS.M DA
NATUREZA, ELE FAZ
VALER A PENA O LEMA
DESTA INSTITUIÇÃO...



"ARBOR EXFRUCTU
COGNOSCITUR!"



"A Árvore se conhece
pelos frutos!"



EPA!



ESSA ÚLTIMA
PARTE NUM
É LETRA DO
CHICO!



NÃO! É MINHA!
ACHEI QUE IA
FICAR LEGAL!

HÊ! HÊ!
HÊ!



JÁ
ACORDOU?

JÁ!

"Pois é... Ninguém
falou que ia ser
fácil..."



"É... Eu acho que
era isso que eu
tinha pra contar!"

"Muita novidade,
amigos, desafios
e muito estudo!"

"E a saudade
que tenho
de cada um
de vocês é
muito grande!"



VOU PASSAR
NO CORREIO
PRIMEIRO...

"Foi só a
primeira
semana..."



"Mas eu prometo
que vou me
esforçar..."



"E prometo que não vou decepcionar nenhum de vocês!!"



UM DEDO DE PROSA

CHICO QUER MATAR A SAUDADE DO PESSOAL DA ROÇA, CONTAR COISAS DO SEU DIA A DIA DE ESTUDANTE, À BASE DE CARTAS. HÁBITO PRESENTE EM MUITOS CANTOS DO NOSSO BRASIL (E DO MUNDO), APESAR DO AVANÇO DA TECNOLOGIA, DOS E-MAILS, DAS DIVERSAS E AVANÇADAS FORMAS DE COMUNICAÇÃO. E LÁ SE VÃO BELAS CRÔNICAS, BEM SENTIDAS, EMOCIONADAS E EMOCIONANTES, JÁ COM LETRINHA BONITA, PARA A ROSINHA, PARA OS PAIS, PARA A FESSORA, AMIGOS, ATÉ PARA A VÓ DITA. LEVANDO E AO MESMO TEMPO CAVOUcando PEDACINHOS DE SAUDADES. NOS CORAÇÕES... LÁ E CÁ. CARTINHAS DEVORADAS PELOS OLHOS BRILHANTES, MAREJADOS, DA ROSINHA. LIDAS E RELIDAS PELO PAI E PELA MÃE, SEMPRE PREOCUPADA. AVALIADAS COM GOSTO PELA PROFESSORA. PARA A VÓ DITA, A CARTA CONTA UM CASO ESTRANHO DE ASSOMBRACÃO. PARA OS AMIGOS HIROSHI E ZÉ DA ROÇA, VÃO SUGESTÕES SOBRE CENTROS ACADÊMICOS. NA CARTA AO ZÉ LELE, CHICO VOLTA AO GOSTOSO CAPIRÊS. ENFIM, A VELHA CARTA SERVINDO DE PONTE PARA UM JOVEM SAUDOSO CHEGAR AOS SEUS ENTES QUERIDOS. CARTA QUE É LIDA E GUARDADA COMO UM PEDACO FÍSICO DE LEMBRANÇAS INESQUECÍVEIS. UM OBJETO ORGÂNICO. COM ALMA E TUDO. ACESSÍVEL A QUALQUER MOMENTO, AO SEU BEL-PRAZER, PARA REAVALIAÇÕES DE EMOCÕES. QUE TAL ESCREVER MAIS... NO PAPEL? NADA CONTRA OS PRÁTICOS E-MAILS. MAS... AH, O PAPEL BEBENDO SUAS FRASES, CAPTANDO SEUS SENTIMENTOS, GUARDANDO PARA SEMPRE SUA HISTÓRIA. NADA SE COMPARA.

MAURICIO



PAMINI BRASIL LTDA.
 Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
 Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
 Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Márcio Borges



Estúdios Mauricio de Sousa
 Presidente: Mauricio de Sousa
 Diretores: Alceu K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa,
 Mônica S. e Sousa, Yara Moura Silva

CHICO BENTO MOÇO

Nº 5 - Dezembro de 2013

EDITORIAL
 Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Chico Rodrigo Marli Rosa
 Editoras Sênioras: Emerson Aguiar, Leci Tondade / Editora-assistente: Tereza Yoshizumi
 Designer: Henrique Otava, Jazayrine de Lima, Marlene R. Sasaki, Tatiana Jovachovich
 Produção Editorial: Alex Tereza / Auxiliar Administrativa: Amanda da Silva

COMERCIAL E MARKETING
 Gerente de Marketing: Mônica Adorno da Silva
 Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
 Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
 Publicidade: R&B Comunicação - Yasmim Vieira e Roberta Fukui
 Tel.: (11) 3002-0761 / 3005-4173 - comercial@rbs.com.br
 Assessoria de Comunicação: Líbera - imprensa.pamini@libera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
 Gerente Industrial: Edson Aguiar de Farias
 Esta revista é impressa pela Gráfica Cunha-Pacchini Ltda.

DISTRIBUIÇÃO
 FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Karim Semanico, 1678,
 Jd. A, CEP 06045-300 - Osasco - SP



Chico Bento Moço é uma publicação mensal da Pamini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Avenida Cauçói, 425 - Centro Empresarial Tumbora - CEP 06400-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.kamashiro.com.br. Todos os direitos reservados no Brasil e em Portugal reservados a Pamini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas definições semelhanças, são propriedade de Mauricio de Sousa Produções e publicadas sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos titulares. Data desta edição: dezembro de 2013.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Esta edição de Chico Bento Moço contou com o talento dos artistas:
 Diretores Executivos: Alceu K. Takeda
 Editor: Flávio Tereza de Jesus
 Supervisão de Redação: Mauricio de Sousa, Mônica Tereza e Sousa
 Desenhos: José Aparecido Cavalcante
 Ilustrações de Capa: Zédo Aguiar
 Arte-final: Jilene Pedroni, Jorge Correa, Marcelo Kist, Tereza M. Bentes,
 Thiago Kula, Wellington Dias
 Layout: Carlos Kist
 Coordenação de Arte: Maria A. Rabello, Tereza de Fátima A. Chio
 Colorização Digital: Marcelo Zito
 Assistentes de Colorização Digital: Felipe Brille Castilho, Mayra Jélio S. Bellozo,
 Mayra Adeli, Thiago Kula
 Contraste Digital: Everson Taki Horta
 Revisão de Textos: Yara Moura, Sclerage M. Lemes
 Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA
 Rua do Guitume, 745 - Bloco F - Lapa
 São Paulo - SP - CEP: 05085-001
 Tel.: (11) 3613-3000

Instituto Mauricio de Sousa
 instituto@mauriciodesousa.com.br

© 2013 Mauricio de Sousa Produções
 Todos os direitos reservados

www.kamashiro.com.br
 www.mauriciodesousa.com.br
 www.mauriciodesousa.com.br

**Disk
Banca**

03025279004

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª e 6ª feiras, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3813-9444

Rio de Janeiro (21) 4062-7999

Belo Horizonte (31) 4063-9400

Curitiba (41) 4063-8353

Florianópolis (48) 4052-9636

Porto Alegre (51) 4063-8090

Brasília (61) 4063-7889

Goiânia (62) 4053-8851

Salvador (71) 4062-9348

Internet: www.mauriciodesousa.com.br

Fax: (11) 3645-0799

Na Próxima Edição...



Chico recebe a notícia de que o aluguel do apartamento onde mora com os amigos vai aumentar. Preocupado em não dar mais despesa aos pais, ele parte em busca de um novo local, mais em conta, para morar. São as famosas repúblicas estudantis! Como será que ele vai encarar essa novidade?



MAURICIO

ISBN 978-45-4260-063-4



9 788542 600834

MAURICIO

